

동아리 활동보고서

활 동 명	개강총회 및 뒤풀이		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2026.03.13 18:00 - 24:00	비고	
활동목적	2026-1 한 학기간 HEXA의 활동계획 소개 및 악장님들의 레슨 소개. 2026-1 한 학기간 함께 할 HEXA 부원들 간의 친목도모		
활동내용 및 소감	장소 : 멀티미디어관 107호, 쏘시지요 활동 내용 : HEXA 동아리에 관한 소개 및 2026-1 1학기 간의 활동 계획 안내, 2026-1 악장 및 임원진 소개. 악장님들의 레슨 소개 및 신청 방법 및 시간 공지. 부원들 간의 친목 도모를 위한 뒤풀이. 소감 : 한 학기 동안 진행될 활동과 레슨 운영 방식을 부원들에게 공유하여 동아리 활동에 대한 이해를 높일 수 있었음 뒤풀이에서는 신입 부원과 기존 부원이 자연스럽게 대화를 나누며 서로를 알아갈 수 있었고, 앞으로의 활동에 편하게 참여할 수 있는 분위기가 형성되었음 .		



활동사진

(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김강민 (인)

동아리 활동보고서

활 동 명	기타 레슨 및 강의		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2026.03.16 - 2026.06.12	비고	
활동목적	기타 레슨 및 이론 강의를 통한 부원들의 기타 실력 향상 및 부원들 간 친목도모		
활동내용 및 소감	장소 : 학생회관 709,710호 HEXA 동아리방 활동 내용 : 부원들의 기타실력 향상을 위한 기타레슨 진행. 5명의 악장님들이 난이도에 따른 레슨 반을 개설하여 신청을 받고 각 강의에서는 부원들이 기타 실력을 늘리고, 다른 부원들과 친목을 다질 수 있는 공간을 만듦. 소감 : 다양한 난이도와 주제의 강의들이 열려, 누구나 원하는 실력대의 반에서 강의를 받으며 실력을 키울 수 있었으며, 강의 내에서 친목활동을 진행할 수 있었음. 레슨 뿐 아니라 친목을 목적으로 레슨 외 시간에도 모임, 활동을 진행할 수 있었음.		

활동사진
(3매 이상)

2026 1학기 HEXA 정규 레슨 계획서

악장	성명 : 한수현	전화번호 : 010-4019-1253		
	소개 : 클래식 초급 악장			
	레슨 날짜 : 목요일 18:00~19:00 첫 레슨 3월 26일			
레슨 소개	클래식 기타 기초 레슨입니다. 클래식 기타에 대해 알아보고, 기초적인 곡을 배우는 것을 목표로 합니다.			
난이도	입문 (초급)			
레슨 내용	1) 3/26	시작 - 클래식 기타에 관한 소개, 탄현법, 악보 보는 법 등		
	2) 4/2	1 - 사랑의 로망스 (Romance de Amor) 시작		
	3) 4/9	1 - 사랑의 로망스		
	4) 4/30	1 - 사랑의 로망스		
	5) 5/7	1 - 사랑의 로망스 완장(희망)		
	6) 5/14	2 - 라그리마 (Lagrima) 시작(희망)		
	7) 5/21	2 - 라그리마		
	8) 5/28	2 - 라그리마		
	9) 6/4	마무리		
	수강생 참고사항	- 아주 쉽고 짧은 곡이라 레슨 시간 내에 집중해서 연습하시고, 평소에도 동아리방에 자주 와서 연습하시면 금방 완곡할 수 있습니다. - 레슨을 완벽하게 진행하기 보다는 여유롭게 잡아서 서로 전해지는 시간을 많이 가지고자 합니다. - 진도 수준을 보고 곡을 추가할 계획입니다. - 교내 일상이나 개인 상황에 의해 레슨 일정은 변동될 수 있습니다. - 지도 역사에 들어오고 기타를 처음 잡았기에 같이 연습하며 성장하는 모습을 그려 나가면 좋겠습니다^^ - 궁금하신게 있으시면 개인적으로 연락주세요~		

2026 1학기 Hexa 레슨 계획서

악장	이름: 이창호	전화번호: 010-9120-6925
	소개: 기타 가르치는 사람입니다.	
	레슨 날짜: 2025-03-17부터 종강까지	
레슨 소개	제가 좋아하는 기타 테크닉을 가르치려고 합니다.	
레슨 내용	서양식 타락기, 박자를 쫓게기 보다는 드림의 느낌을 살리는 류의 타락기를 가르치려고 합니다. 대략 단체 레슨 40분 + 개인곡 레슨 50분으로 레슨은 진행될 예정입니다.	
레슨 계획	주차	레슨 내용
	1주차	OT, 튜닝이 바워면 기타가 쉽다: 여러 튜닝 해보기 CGDGAD, DADGAD, DGDGBE, CGDGBE, DADFAD
	2주차	오른손에 자유를: 기타 기초 테크닉(슬라이딩, 플링오프, 해머링), 태핑 (Tapping) 배우기
	3주차	오른손 드럼1 + 하모닉스: 둠뿔뿔뿔
	4주차	오른손 드럼2: Nayuta - Kotaro Oshio
	5주차	왼손 드럼1: The Battle of Wonderland - Spencer Elliott
	6주차	왼손 드럼2: Drifting - Andy McKee
	7주차	개인곡 마무리
	8주차	마무리 회식

2026 1학기 HEXA 정규 레슨 계획서

악장	성명: 김강민	전화번호: 010-3053-3649
	소개: 26학년도 회장이자 악장을 맡게된 김강민 입니다!	
	레슨 날짜: 수요일 6시 ~ 7시 30분	
레슨소개	기타 중급 및 고급자를 위한 레슨 입니다. 핑거스타일 장르를 좋아하시는분들은 물론, 핑거스타일에 도전해보고싶다! 하시는 분들 모두 환영 입니다.	
레슨내용	1주차	핑거스타일은 무엇일까? (핑거스타일 예시곡 돌려보기)
	2주차	개인곡 선정 (난이도별 개인 연습곡 선정)
	3주차	개인곡 연습 (개인곡 필수 기술 알아보기)
	4주차	개인곡 연습
	5주차	개인곡 연습
	6주차	개인곡 연습
	7주차	개인곡 연습
	8주차	개인곡 연습
	9주차	개인곡 연습
레슨방식	각자 개인곡 선정 후 그 개인곡으로 레슨을 진행하게 됩니다 -list- Marunochi sadistic, shape of you (marcin), just the two of us (marcin), phunkdified, fight, Twilight (황혼), Sapphire (ziuk), Pretender, Big blue ocean 위 리스트는 개인곡 선정시 참고용일뿐이며 리스트이외의 곡에서 선정해도 좋습니다.	
수강생 참고사항	- 동방에 기타는 구비되어있습니다. 따로 기타를 구입하실 필요는없지만, 본인 기타를 가지고 오셔도 좋습니다! - 핑거스타일 레슨이다보니, 기타를 처음 쳐보시는 초보자 분들께겐 어려울 수 있습니다.	

동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 ‘활동우수지원금’ 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김강민 (인)

동아리 활동보고서

활 동 명	춘계 MT		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2026.03.20-2026.03.21	비고	
활동목적	제28 조 (체육대회) 본 회는 회원들의 친목 도모와 팀워크 향상을 위해 매년 1회 체육대회를 개최하며 그 시기는 집행부가 협의 후 결정함. 집행부 회의를 통해 체육대회를 MT로 대체하였음.		
활동내용 및 소감	장소 : 용인 양지 에이펜션 활동 내용 : 기존 부원 및 신입부원 서로간의 단합력 증진을 위한 레크레이션 프로그램 진행. 소감 : 학기 초 아직 어색한 공기 속에서 아이스 브레이킹 및 레크레이션 활동을 통해 친해질 수 있는 자리를 만듦. 이후 식사자리를 함께하며 부원들 간 단합을 견고히 할 수 있었음.		



활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김강민 (인)

동아리 활동보고서

활 동 명	버스킹		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2026.04.11 14:00 - 16:00	비고	
활동목적	부원들이 실제 관객에서 연주할 수 있는 경험 제공. 공연 준비 및 진행과정 속에서 부원간 협동심 및 소속감 증진		
활동내용 및 소감	장소 : 경희대학교 국제캠퍼스 정문 활동 내용 : 부원들이 준비한 버스킹 무대 진행. 공연 전 곡 선정 및 연습을 진행하며 개개인의 기타 실력 향상을 도움. 실제 무대에선 교내 구성원들과 음악을 나누는 시간을 가짐. 소감 : 교내 구성원들 앞에서 직접 연주하며 부원들이 무대 경험과 자신감을 쌓을 수 있었음. 공연을 함께 준비하는 과정에서 서로의 연주를 맞추고 부족한 부분을 보완하며 협동심을 높였고, 관객들과 음악을 나누면서 동아리 활동의 즐거움과 성취감을 느낄 수 있었음		

활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김강민 (인)

동아리 활동보고서

활동명	hexa의 밤		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2026.05.27 19:00~	비고	
활동목적	경희대학교 국제캠퍼스 축제 일정에 맞추어 함께 축제를 즐기고자 하는 부원들을 모아 행사를 진행함. 동아리원들 간의 지속적인 모임을 통해 친목을 도모함.		
활동내용 및 소감	장소 : 나니아라운지(파티룸) 활동 내용 : 축제 기간에 진행한 hexa의 밤 행사에서 아직은 어색한 부원들끼리 모여 함께 축제를 즐기고 레크레이션 및 간단한 기타 연주 무대를 통해 친목도모를 진행함. 소감 : 축제라는 편안한 분위기 속에서 부원들이 공연과 행사를 함께 즐기며 즐거운 추억을 만들 수 있었음. 레크레이션 및 파티룸 무대에서 간단한 기타 연주 무대를 통해 부원들의 참여를 이끌고, 기존 행사에 참석하지 못했던 부원들과 동아리 구성원들과 가까워질 수 있었음.		

활동사진

(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김강민 (인)

동아리 활동보고서

활동명	HEXA 제 40회 신입생연주회		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2026.05.23	비고	
활동목적	부원들이 한 학기 동안 연습한 기타 연주를 무대에서 선보이며 그동안의 활동 성과를 공유하고자 함. 또한 공연을 준비하는 과정에서 부원들의 연주 실력과 협동심을 높이고, 교내 구성원들에게 HEXA의 음악 활동을 알리고자 함		
활동내용 및 소감	장소 : 경희대학교 학생회관 2층 소극장 활동 내용 : 매 1학기 말 신입생 연주회를 통해 신입생을 포함한 부원들이 연습한 기타 곡들을 선보임. 1부와 2부로 나누어 진행하였으며, 클래식 기타 및 어쿠스틱 기타 곡들을 섞어 진행함. “항해”를 주제로 대학생으로써 항해를 시작하는 신입생들에 초점을 두어 진행함. 소감 : 부원들이 오랜 기간 준비한 곡을 관객 앞에서 선보이며 연습의 성과와 음악적 성장을 확인할 수 있었음. 합주와 공연 준비 과정에서 서로의 역할을 책임감 있게 수행하며 협동하는 경험을 쌓았고, 연주회를 성공적으로 마무리하면서 동아리에 대한 자부심과 성취감을 느낄 수 있었음.		

활동사진

(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김강민 (인)