

# 제2회 대한민국 대학연극제 참가팀 모집 공고

대한민국 대학연극제(Korean College Theater Festival)는 용인특례시가 주최하고, 용인문화재단이 주관하는 사업으로, ‘대학 연극인들이 경계를 허물고, 새로운 해석과 실험을 시도하며 영감을 주고받는 체류형 연극 축제’입니다. 대한민국 대학연극제에서는 공연 제작 실전 경험, 공동 창작 과정, 상호 교류 프로그램을 통해 다양한 연극적 활동을 지원합니다.

2025년 제2회 대한민국 대학연극제에서는 연극에 대한 깊은 애정과 실험 정신을 가진 대학 연극인들의 열정적이고 창의적인 도전을 기다립니다.

2025.03.13.  
제2회 대한민국 대학연극제 대회장

## 1 연극제 개요

- 행사명 : 제2회 대한민국 대학연극제
- 기간

제2회 대한민국 대학연극제					
메인					공동창작 프로젝트 ‘팔로우업’
개막식	체류 프로그램 ‘스테이&플레이’	경연 ‘스테이지 온’	폐막 네트워킹	폐막식	
07. 08.(화), @용인특례시청 에이스홀	07. 08.(화)~ 07. 13.(일)	07. 14.(월) ~ 07. 24.(목)	07. 25.(금) ~ 07. 26.(토)	07. 26.(토), @용인시 평생학습관 큰어울마당	8월 ~ 11월 (상세 일정 추후 확정)

- 장소
  - 공연장 : 용인포은아트홀 · 용인시평생학습관 큰어울마당 · 용인문화예술원 마루홀 · 용인시문예회관 처인홀
  - 숙소, 스테이&플레이 장소 : 용인산림교육센터, 용인자연휴양림
  - 팔로우업 : 온 · 오프라인 (그룹별 창작모임)
- 주최 : 용인특례시
- 주관 : (재)용인문화재단
- 후원 : (사)한국연극협회, (사)한국연출가협회, (사)한국연극배우협회, (사)한국극작가협회, (사)한국연극평론가협회
- 슬로건 : “대학연극, 르네상스를 꿈꾸다”
- 제2회 대한민국 대학연극제 운영 비전체계

비전	Hey Universe! Play Universe!		
핵심가치	Universe (세계)	열린마음 (마인드셋)	co-creation (공동창작)
전략	새로운 세계를 만나는 실험과 창작 환경 제공	협력적 태도, 창작의 다양성을 수용하는 태도 함양	협력적 창작활동을 통한 예술 공동체 문화 조성

## 2

## 참가대상 및 작품

- 참가대상 : 국내 대학 내 연극관련학과 · 공연예술학과, 공연 관련 정규동아리 등
  - 학교당 접수팀 수 제한은 없으나, 최종 12개 참가팀은 대학당 최대 2팀 선정 가능.
    - ※ 예) 서류 심사 결과 12개 참가팀 내 동일 대학 3팀 이상 포함된 경우, 총점이 가장 높은 2팀까지 선정.
  - 배우 및 주요 스태프(연출/감독)는 재학생으로 제한. 단, 장비를 다루는 스태프의 경우 졸업·휴학생 등이 객원으로 보조 지원 가능.
    - ※ 예) 작품의 조명감독은 반드시 재학생이어야 함
  - 성별 혼합이 필요한 여자대학의 경우 타대학 남자배우를 섭외해 참여 가능. 단, 참가는 여자대학 단일팀으로만 가능.
- 참가작품 : 창작극, 번역극, 뮤지컬 등 60~90분 내외
  - ※ 참가작에 대한 저작권은 반드시 사전 확인해야 하며, 저작권법 위반으로 인한 모든 책임은 참가대학에 있음.

## 3

## 모집 개요

- 접수기간 : 2025. 03. 25.(화) ~ 05. 09.(금) 18:00까지 (시간 엄수)
- 접수방법 : 이메일 제출 (모든 자료를 1개 파일로 압축)
  - 메일 주소 : [yicfkctf@gmail.com](mailto:yicfkctf@gmail.com)
  - 메일 제목 : [대학명] 참가신청\_작품명
  - 압축 파일명 : [대학명] 참가신청\_작품명
  - ※ 참가신청서 및 모든 동의/서약서 내 직인을 찍어 원본 서류를 스캔(컬러)하여 PDF파일로 제출
- 제출서류

구분	내용	양식	비고
필수 제출서류	참가신청서	서식1	-
	공연계획서	서식2	-
	개인정보 수집·활용 동의서	서식3	-
	성희롱·성폭력 예방 실천 서약서	서식4	-
	공연대본	-	년별별 장르일 경우 구성안 제출
	공연 소개 PPT	PDF파일	공연 줄거리, 주제, 연출의도, 연출계획 등 포함
추가 제출서류 (해당팀)	저작권재산권 사용 동의서	서식5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 저작권자와 사용자가 같은 경우에도 제출 필요.</li> <li>- 저작권이 필요한 경우               <ul style="list-style-type: none"> <li>· 국내작품 : 1974년 이후 사망 또는 현존자의 저작물과 법인·단체의 저작물로 공포된 지 50년이 지나지 않은 저작물을 사용하는 경우</li> <li>· 해외작품 : 1954년 이후 사망 또는 현존자의 저작물과 법인·단체의 저작물로 공포된 지 70년이 지나지 않은 저작물을 사용하는 경우</li> </ul> </li> <li>※ 서류제출 일자 기준 저작권 협의 미완료시 저작권 사용 동의서 제출 서약서 및 증빙자료(서식6)를 제출해야 서류심사 시 인정됨 선정팀은 5월 25일까지 최종본 제출</li> </ul>
	공연 영상 URL	유튜브 영상 URL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 재연(필수) : 공연 전체 영상</li> <li>- 초연(선택) : 공연 연습 영상 (1막 이상의 영상 권장)</li> </ul>
	저작권 사용 동의서 제출 서약서	서식6	기간 내 저작권재산권 증빙이 어려운 경우 작성

## 4 심사 및 시상

○ 시상내용 (총 시상금 8,800만원)

시상명		시상수	시상금	계
선정팀 시상금		12	각 400만원	4,800만 원
Best3		3	대학연극발전 시상금 각 1,000만 원	3,000만 원
양상불상	무대연기부문	1	200만 원	1,000만 원
	무대스텝부문	1	200만 원	
네트워킹상	창의적 마인드 부문	3	각 200만 원	
	실험적 마인드 부문			
	협력적 마인드 부문			

○ 서류·경연 심사기준 및 배점 : 자체 평가 기준에 의한 고득점 순

심사기준	평가내용	배점
완성도	작품 전반의 완성도, 계획의 적절성 및 실행력	30
양상불	구성원 간의 조화 및 팀워크	20
창의성	표현의 참신성, 독창성, 차별성	20
적합성	사업 목적, 배경, 특성의 이해도	20
발전가능성	구성원과 작품의 잠재성 및 성장가능성	10

○ 네트워킹상 심사기준 : 스테이&플레이 참가자에 대한 자체 평가 기준에 의한 고득점 순

심사기준	평가내용
실험적 마인드 부문	주제 탐구 역량, 표현력, 협동심
협력적 마인드 부문	협동심, 적극적 태도
창의적 마인드 부문	수용력, 창의적 제안력, 창의적 표현력

※ 네트워킹상 심사 배점은 세부 프로그램 확정 후 공지 예정

## 5 선정팀 제공사항

○ 선정팀 시상금 지급(400만원)

○ 공연장 무상 대관

- 셋업 2일, 공연 1일 1회, 공연 당일 철수 - 총 3일

※ 야간(22:00~) 셋업 불가, 철수는 일정에 따라 야간 가능

- 공연장 정보

공연장명	총 면적(㎡)	무대면적(㎡)	객석수(석)	소재지
용인포은아트홀	블랙박스형 무대로 사용 예정		150(예정)	용인시 수지구
큰어울마당	4,476.27	328.47	498	용인시 수지구
			1층 312 2층 186	
마루홀	1,978	129.22	290	용인시 처인구
			1층 150 2층 136 휠체어 4	
처인홀	4,882.98	371.04	626	용인시 처인구
			1층 498 2층 116 휠체어 12	

※ 용인포은아트홀 블랙박스형 무대에 대한 자세한 사항은 추후 별도 공지 예정

※ 각종 장비 지원과 관련해서는 [용인문화재단 홈페이지\(www.yicf.or.kr\)](http://www.yicf.or.kr) → 대관안내 → 공연대관에서 확인 가능

○ 창작·교류 프로그램 제공 ※팀당 최대 10명, 재학생만 가능

프로그램명	내용	세부 내용
스테이&플레이 (5박 6일)	대학연극인들이 체류하며 경계를 허물고 영감을 나누는 교류 프로그램	· 네트워킹 프로그램 · 창작 워크숍 · 아티스트 토크
폐막 네트워킹 (1박 2일)	연극제에서의 경험을 나누는 마지막 네트워킹 파티	· 공연 상호리뷰 토크 및 폐막 전 교류 간담회 · 소감 공유 등 로그아웃 프로그램 운영
팔로우업	새로운 세계를 부르고, 만나는 대학 간 공동창작 프로젝트	· 팀별 즉흥극을 심화, 발전시켜 단편 희곡의 형태로 공동 창작하는 '창작모임' 및 '낭독 공유회' 운영 · 온라인 참여 가능 ※스테이&플레이 참여자 중 희망자 대상 운영 예정

○ 스테이&플레이 종료 후 스테이지 온(경연, 지정 상호관람) 동안 참가자에 대한 숙소 무상 지원 가능

※ 장소 : 용인산립교육센터, 참가팀 당 10명 내외, 식사 및 교통편은 미제공

○ 현장운영 · 티켓 · 홍보 지원

6 전체 일정



## 7

## 유의사항

### ○ 필수 및 제한사항

- 필수사항
  - 참가 작품 및 모든 소스는 저작권과 초상권을 침해해서는 안 되며, 관련 분쟁 발생 시 모든 책임은 참가팀이 부담함.
- 제한사항
  - 성범죄 혐의로 수사를 받거나 기소되어 판결이 확정되지 않은 자 중, 이로 인해 연극제 참가가 곤란하거나 불확실하다고 인정되는 자
  - 성폭력 범죄로 형을 선고받거나 치료감호 처분을 받은 자 또는 해당자가 포함된 팀

### ○ 기타 안내사항

- 모든 제출서류는 양식에 맞게 작성하여 제출해야 하며, 접수기간 외에는 접수할 수 없음
- 제출서류의 규격이 맞지 않거나 누락·미비된 경우 심사대상에서 제외됨
- 참가 대학생 중심으로 연극을 만들어가는 본 연극제의 취지에 따라 지도교수 등 공연장 방문·참관은 가능하나, 공연장 내 셋업·리허설 현장에서 지도 불가. 위반 시, 심사에서 제외되거나 수상 취소될 수 있음
- 참가 작품이 타인의 명예를 훼손하거나 음란물, 폭력물, 불법적인 내용을 포함할 경우, 심사에서 제외될 수 있음
- 수상작은 주최·주관사의 홍보 및 사업 등에 활용될 수 있으며, 원본 또는 2차 저작물로 재제작되어 제작, 복제, 배포 등의 방식으로 사용될 수 있음
- 본선에 진출하거나 수상한 작품이라도 제출 자료 및 작품과 관련된 허위 사실 등이 밝혀질 경우, 선정이 취소될 수 있음
- 참가팀의 본선 진출 시 지급되는 시상금 및 앙상블상은 대표자에게 지급되며, Best3상은 학교 연극 발전 장학금으로, 네트워킹상은 네트워킹팀 개인에게 지급됨. 또한, 주최·주관기관은 배분 문제에 관여하지 않음

## 8

## 문의

### ○ 용인문화재단 대학연극제TF팀

(경기도 용인시 수지구 포은대로 499 용인포은아트홀)

T. 031-260-3330~1

M. [yicfkctf@gmail.com](mailto:yicfkctf@gmail.com)

※ 월~금 9~18시(공휴일 제외) / 점심시간 12~13시

※본 공고 내용은 주최 측 사정 등에 의해 변경될 수 있으며, 변경 시 공지 예정