

동아리 활동보고서

활동명	제 1회 설국교류전 참가		
동아리 분과	연행분과	동아리명	탈무드
활동시간	2023. 07. 30	비고	
활동목적	1. 밴드 동아리로서 음악에 대한 실력증진과 팀활동을 통한 멤버십 등 통상 밴드에 부합한 활동을 목적으로 한다. 2. 서울캠퍼스와의 교류전에 참가함으로써 국제캠퍼스를 대표하는 밴드동아리임을 알리고, 밴드 음악으로 하나되어 모두가 즐길 수 있는 뜻깊은 시간을 만들기 위함을 목적으로 한다.		
활동내용 및 소감	<p>장소: 경희대학교 서울캠퍼스 크라운관</p> <p>활동내용 및 소감:</p> <p>제 1회 설국교류전 2일차에 국제캠퍼스 중앙밴드동아리로서 공연을 하였다. 교류전은 국제캠퍼스와 서울캠퍼스가 대결하는 방식으로 이루어졌는데, 국제캠퍼스 측에서는 우리 동아리가 공연을 진행했고, 서울캠퍼스 측에서는 밴드동아리인 노래여울, 칸타빌레, 네이키드가 공연을 진행했다. 시간 안에 우리의 실력을 최대한 보여주고, 많은 사람들이 즐길 수 있어야 하기 때문에 여름 방학이 시작되고 나서 약 1달여 가량 합주를 하였고, 퀄리티에 신경을 많이 써서 실력 향상에도 도움이 많이 되었다.</p> <p>Muse의 Time is running out으로 시작하여 쏜애플의 수성의 하루, 검정치마의 일렉트라, 넬의 인어의 별 등의 곡을 연주하였다. 마지막에는 서울캠퍼스 중앙밴드동아리 중 하나인 네이키드와 합동공연을 하였는데, 오디오스 오디오의 끝없이 우리는, 퀸의 we are the champion를 연주하였다. 합동공연을 위해 캠퍼스를 오가며 서로의 동아리방에서 합주를 진행했는데, 다른 동아리의 합주방식을 보며 자극 받을 수 있는 좋은 기회였다.</p> <p>캠퍼스 간에 공통 분야 활동을 하는 동아리들끼리 서로의 실력과 시스템을 교류할 수 있어서 모두가 발전을 할 수 있는 기회로 작용했다. 또한 양 캠퍼스 학생들이 캠퍼스 구분없이 그저 같은 학교 학생들로서 즐길 수 있었다.</p>		
활동사진 (3매 이상)			







동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

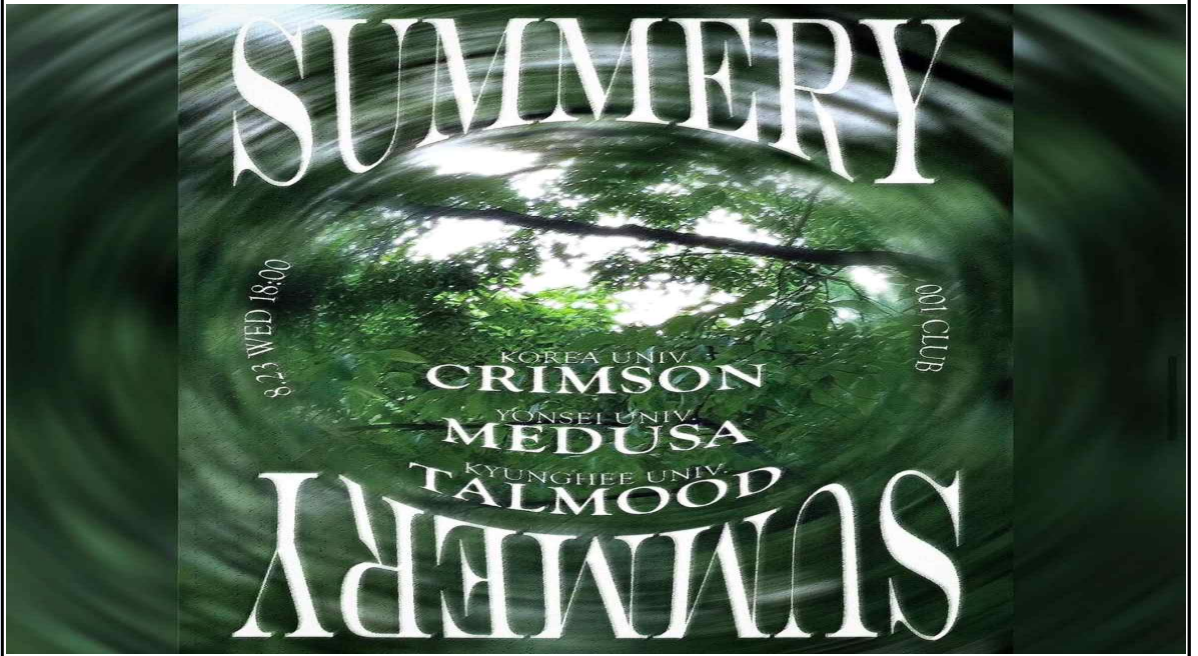
※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 정민기

(인)

동아리 활동보고서

활동명	대학동아리 연합공연		
동아리 분과	연행분과	동아리명	탈무드
활동시간	2023.08.23	비고	
활동목적	1. 본회는 밴드 동아리로서 음악에 대한 실력증진과 팀활동을 통한 멤버십 등 통상 밴드에 부합한 활동을 목적으로 한다. 2. 다른 대학교와의 연합 공연을 통해 경희대학교를 알리고, 서로의 음악과 시스템을 공유하며 발전을 추구하고 연대하는 시간을 가진다.		
활동내용 및 소감	장소 : 홍대 001 클럽 활동내용 및 소감: 연세대학교의 밴드동아리 메두사, 고려대학교의 밴드동아리 크림슨과 함께 홍대의 001클럽이라는 곳에서 연합공연을 진행하였다. 탈무드는 총 9곡을 연주하였다. 이번 연합공연은 실기수로 활동하고 있는 42기 말고도 신입기수인 43기가 참여했기 때문에 더욱 다양한 곡을 공연할 수 있었고, 그만큼 합주도 신경써서 진행하였다. 연합공연은 학교의 이름을 내세우고 하는 공연이기 때문이다. 탈무드는 불싸조-대다수 사람들은 조용한 절망의 삶을 영위하고 있다-헨리 데이빗 소로우, 쏜애플의 수성의 하루, 오오오의 눈이 마주쳤을 때, 사위의 오늘따라, 잔나비의 시크릿 오브 하드락, 더 폴스의 표류, 넬의 인어의 별, 씨엔블루의 직감, 뮤즈의 타임 이즈 러닝 아웃을 연주하였다. 우리 동아리는 케이팝부터 inst 곡까지 다양한 장르를 연주하였는데, 메두사는 메탈 계열의 하드한 곡과 신나는 곡들을 많이 연주하였고, 크림슨은 대중성있어서 모두가 즐길 수 있는 곡들을 연주하였다. 특히 두 동아리 다 우리 동아리처럼 기수가 모두 하나가 되어서 합주를 진행하는 것이 아닌, 동아리 내에서 팀이 나뉘고 그 팀 안에서 합주를 하는 방식을 채택하고 있어 신기함을 느꼈다. 많은 관객분들이 우리 무대를 진심으로 즐겨주시고, 그렇기에 많은 소통을 나눌 수 있어 뿌듯한 시간이었다.		
활동사진 (3매 이상)			





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 정민기

(인)

동아리 활동보고서

활동명	대학동아리 연합공연		
동아리 분과	연행분과	동아리명	탈무드
활동시간	2023. 08. 24	비고	
활동목적	1. 밴드 동아리로서 음악에 대한 실력증진과 팀활동을 통한 멤버십 등 통상 밴드에 부합한 활동을 목적으로 한다. 2. 다른 대학교와의 연합 공연을 통해 경희대학교를 알리고, 서로의 음악과 시스템을 공유하며 발전을 추구하고 연대하는 시간을 가진다.		
활동내용 및 소감	<p>장소: 홍대 클럽 AOR</p> <p>활동내용 및 소감:</p> <p>가톨릭대학교의 밴드동아리 세이크리드, 광운대학교의 밴드동아리 페가수스, 서울여자대학교의 밴드동아리 S.E.L과 함께 홍대의 CLUB AOR이라는 곳에서 연합공연을 진행하였다. 탈무드는 총 8곡을 연주하였다.</p> <p>총 4개의 대학교가 함께 연합공연을 진행하는 만큼, 제한된 시간 안에 높은 퀄리티를 낼 수 있도록 곡 선정부터 고심하였다. 탈무드는 불싸조-대다수 사람들은 조용한 절망의 삶을 영위하고 있다-헨리 데이빗 소로우, 쓴애플의 수성의 하루, 오오오의 눈이 마주쳤을 때, 사뮈의 오늘따라, 잔나비의 시크릿 오브 하드락, 더 폴스의 표류, 넬의 인어의 별, 씨엔블루의 직감을 연주하였다. 세이크리드, 광운대학교, S.E.L의 공연 플레이리스트 모두 우리가 합주하고 있거나 합주했던 곡들이 들어가있어서 다른 대학교는 어떻게 이 곡을 해석하였을까 생각하면서 보는 재미가 있었고 많은 음악적 영감을 받을 수 있었다. 역시나 많은 관객분들이 우리를 찾아주셨는데, 모두가 음악에 하나되어 즐기는 모습이 공연 연주자로서 뿌듯함을 느꼈다. 앞으로 많은 연합공연 진행을 통해 더욱 발전하고 성장할 수 있는 계기를 만들어야겠다는 다짐을 하였다.</p>		
활동사진 (3매 이상)			



演中無休

08.24 6PM
club AOR
₩4000

S.E.L.
PEGASUS
SACRED
TALMOOD

seoul womens univ.
kwangwoon univ.
catholic univ.
kyunghee univ.





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 정민기

한

동아리 활동보고서

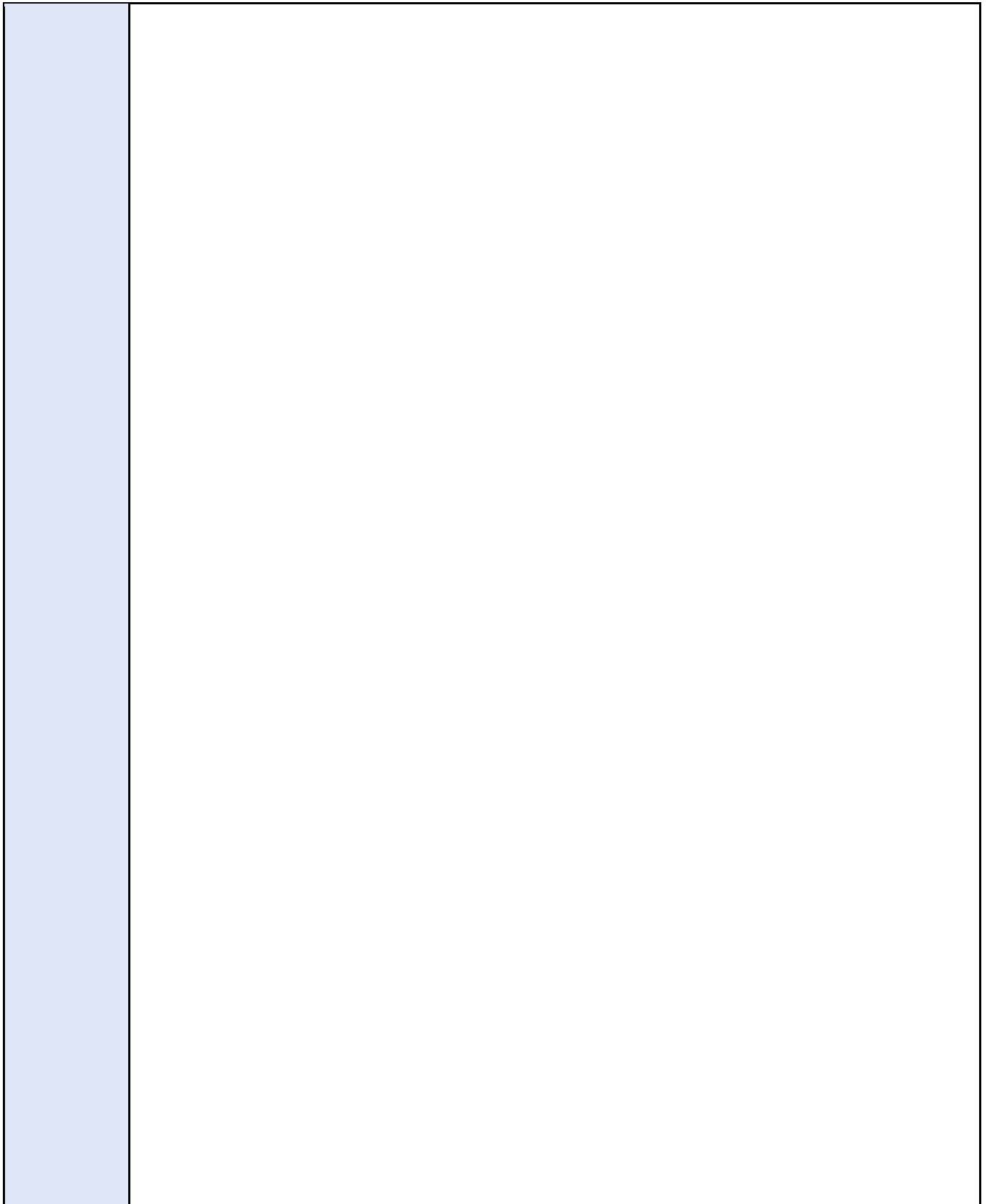
활동명	'동대문구 청년 축제' 초청공연		
동아리 분과	연행분과	동아리명	탈무드
활동시간	2023.09.16 13:00~18:00	비고	
활동목적	<p>1. 밴드 동아리로서 음악에 대한 실력증진과 팀활동을 통한 멤버십 등 통상 밴드에 부합한 활동을 목적으로 한다.</p> <p>2. '동대문구 청년정책 네트워크'에서 기획한 동청제에 참여하여 동대문구 관내 3개 대학 캠퍼스타운이 공동 주관하는 행사에 참여함으로써 학교와 동아리를 대외에 알린다.</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 한국외국어대학교 대운동장</p> <p>본 활동은 서울특별시 동대문구 청소년들을 대표하는 단체인 '동대문구 청년정책 네트워크'의 초청으로 동대문구 관내 3개 대학인 한국외국어대학교, 서울시립대학교, 그리고 경희대의 밴드부가 참여한 활동이다. 본 행사는 오후 12시 창업토크쇼를 시작으로 오후 1시부터 청년공간 창업기업을 알리는 홍보부스와 플리마켓, 푸드트럭 등이 입점한 '동청제 부스존'을 운영했고, 오후 4시부터 우리 동아리가 참여하는 '동청제 콘서트'가 개최되어 축제의 마지막을 장식했다.</p> <p>본 동아리는 청년들의 꿈을 응원하고자 하는 동청제 행사의 취지에 걸맞는 곡들을 공연하였다. '바다가 없는 곳에서 인어를 꿈꾸는' 인어의 서사를 담은 '인어의 별'이라는 곡을 연주해 청년들의 꿈을 응원하고자 하였고, 최근 청년들 사이에 인기가 급격히 많아진 '실리카겔'이라는 밴드의 'Realize'라는 곡을 연주하여 많은 청년들의 뜨거운 호응을 얻기도 하였다.</p> <p>청년으로서 청년의 꿈을 응원하는 행사에 참여했다는 점이 매우 고무적이었다. 특히 타 학교</p>		

	밴드부들의 공연을 관람하면서 우리 밴드 활동의 지평을 넓힐 수 있는 아주 값진 경험이었다.
--	--

활동사진
(3매 이상)



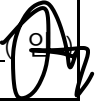




동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 정민기



동아리 활동보고서

활동명	추계 대동제 공연		
동아리 분과	연행분과	동아리명	탈무드
활동시간	2023.9.21 18:00~19:00	비고	
활동목적	<p>1. 밴드 동아리로서 음악에 대한 실력증진과 팀활동을 통한 멤버십 등 통상 밴드에 부합한 활동을 목적으로 한다.</p> <p>2. 학교에서 주최하는 축제인 추계 대동제에 중앙동아리 밴드부로서 참여하여 그간 연습해 온 곡을 공연하며 끼를 발산한다.</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 경희대학교 국제캠퍼스 노천극장</p> <p>본 활동은 탈무드가 경희대 국제캠퍼스 중앙동아리 밴드부로서 교내 축제인 대동제에 출연하여 공연을 한 활동이다. 이 활동은 추계 대동제 4일차인 2023년 9월 21일에 이루어졌다. 우리 동아리 공연은 신입기수인 43기의 무대가 시작을 알렸다. 밴드 실리카겔의 대표곡인 'NO PAIN' 무대 분위기를 뜨겁게 달구었고, 이어서 실기수인 42기의 공연이 이어졌다. 밴드 불싸조의 '대부분의 사람들은 조용한 절망의 삶을 영위하고 있다-헨리 데이비드 소로'라는 인스트루멘탈 곡으로 시작된 무대는 '수성의 하루', 'Realize', '인어의 별' 등 다양한 장르의 곡으로 이어져 관객들의 열띤 호응을 샀다.</p> <p>본 활동을 준비하고 참여하는 과정에서 부원들의 연주 실력이 눈에 띄게 향상되었음은 물론이고 상호 간의 팀워크도 더욱 돈독히 할 수 있어서 이 활동이 활동 목적에 부합하는 매우 유의미한 활동이었다고 생각한다. 또한 탈무드 외의 다른 중앙동아리들이 준비한 공연을 보고 즐기며 동아리 부원들과 즐거운 시간을 보낼 수 있어 기억에 오래 남을 뜻깊은 시간이었다.</p>		

--	--

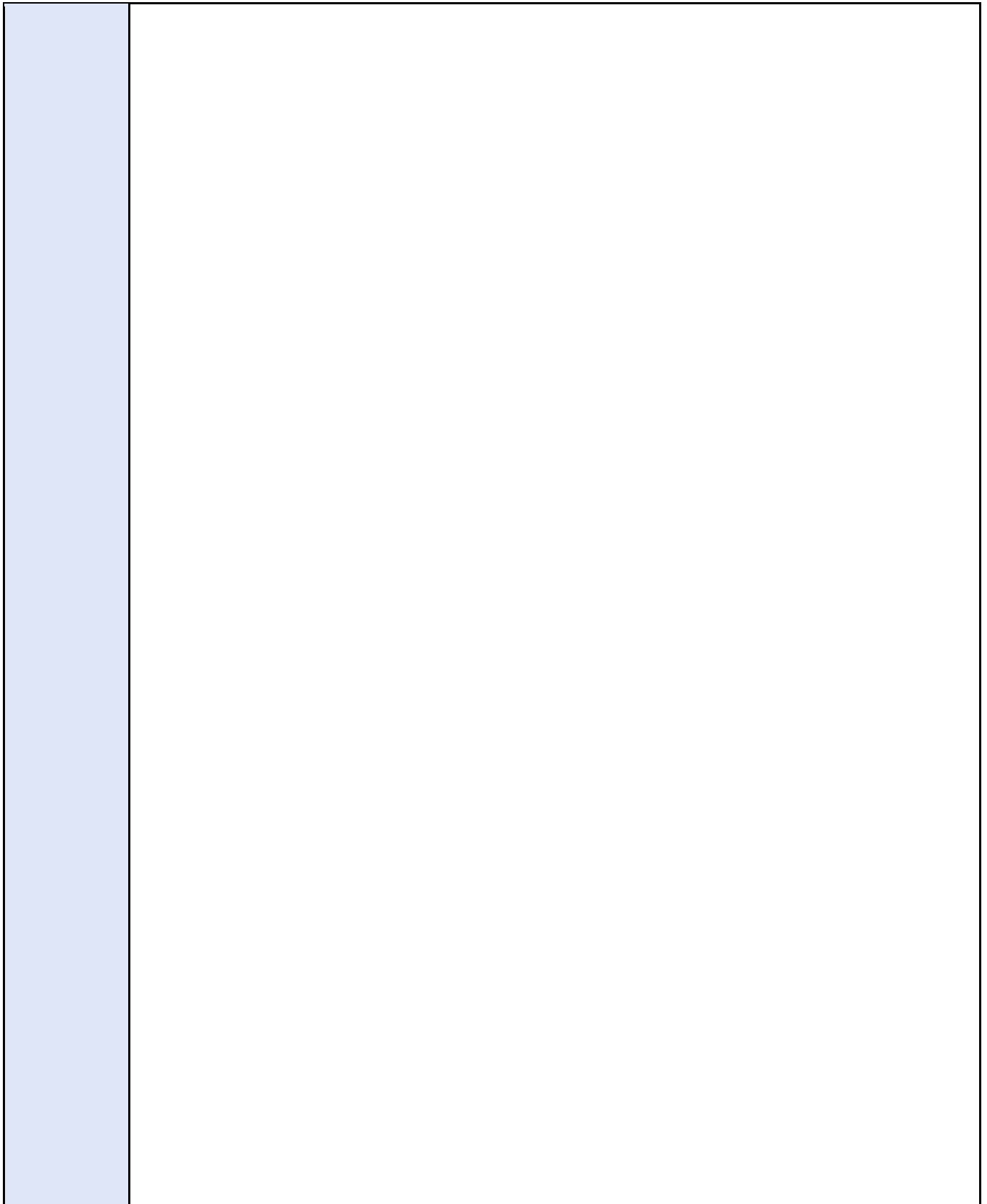
활동사진

(3매 이상)









동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 정민기



동아리 활동보고서

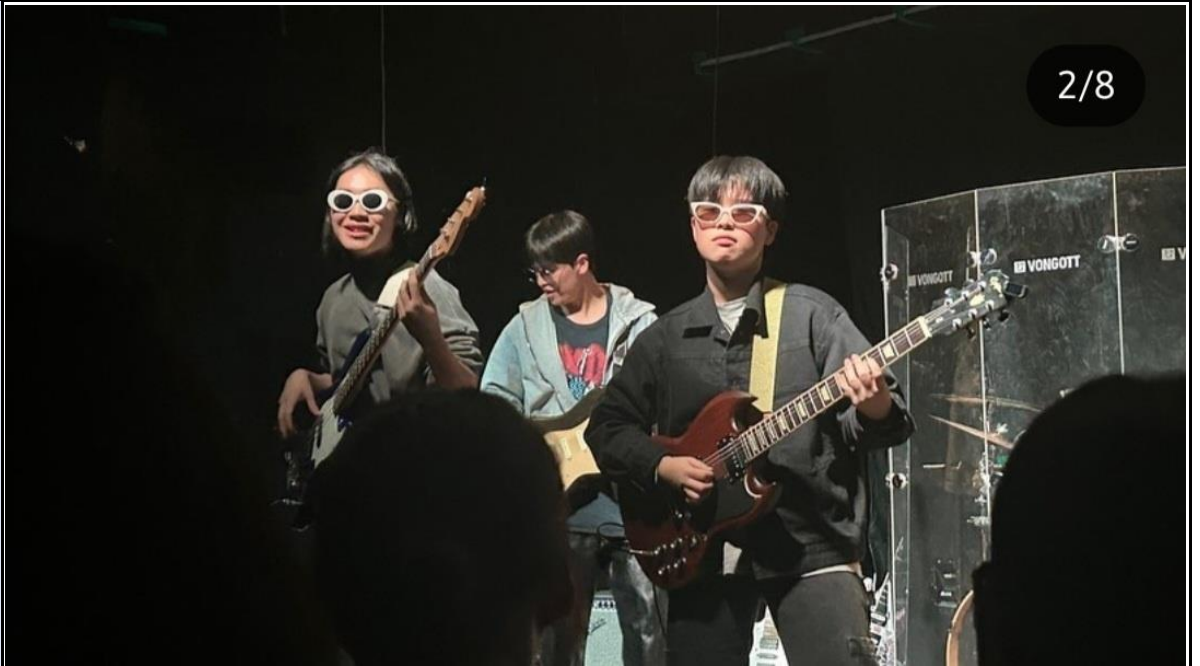
활 동 명	2024 탈무드 2학기 정기공연 : A to Z		
동아리 분과	연행분과	동아리명	탈무드
활동시간	2023.11.20 19:00~22:00	비고	
활동목적	<p>1. 밴드 동아리로서 음악에 대한 실력증진과 팀활동을 통한 멤버십 등 통상 밴드에 부합한 활동을 목적으로 한다.</p> <p>2. 한 학기동안 연습한 곡들을 동아리 선후배 및 외부인들에게 공연함으로써 통상 밴드에 부합한 활동을 수행하고 한 학기를 정리한다.</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 경희대학교 국제캠퍼스 학생회관 소극장</p> <p>본 활동은 본 동아리 탈무드에서 연간 2회 진행하는 정기공연으로서 진행되었다. 다만 이번 정기공연은 종전과는 달리 신입기수인 43기부터 6년전 활동기수인 37기까지 다양한 기수가 정기공연에 동시다발적으로 참여한다는 점에서 차별점이 있다. 공연 타이틀인 'A to Z'에는 처음부터 끝, 즉 대학생활을 탈무드와 함께 시작한 43기 신입기수부터 탈무드와 함께 끝마치려 하는 37기까지 다양한 기수들이 참여했다는 의미를 내포하고 있다.</p> <p>공연은 실기수인 42기의 공연으로 시작되었다. 밴드 쏘애플의 '할시온', '한낮', 밴드 브로큰발렌타인의 'Answer me' 등 파워풀한 곡으로 시작한 공연은 신입기수의 43기 공연으로 이어졌다. 43기는 라쿠나의 '춤을 춰요', 하현상의 '등대' 등 총 4곡을 연주하였다. 이어진 공연은 41기 이상 선배들, OB들의 공연이었다. 터치드의 'Hi Bully', 잔나비의 '전설', Vulfpeck의 'Disco Ulysses' 등을 연주해 그간 갖고 닦아온 실력을 후배들 및 관객들에게 가감 없이 보여주었다.</p> <p>이번 활동을 통해 서로 교류할 일이 많지 않았던 각 기수들이 서로 교류하게 되었다는 점이</p>		

	<p>매우 뜻깊었다. 보통 같은 기수끼리만 합주를 진행하는데, 이번에는 특별히 기수를 섞어서 공연을 한 곡이 많았다. 이러한 변화를 통해 앞으로 우리 동아리 부원들의 화합을 도모할 수 있을 것으로 전망되며 추후의 발전이 기대된다.</p>
--	--

활동사진
(3매 이상)



2/8





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 정민기

