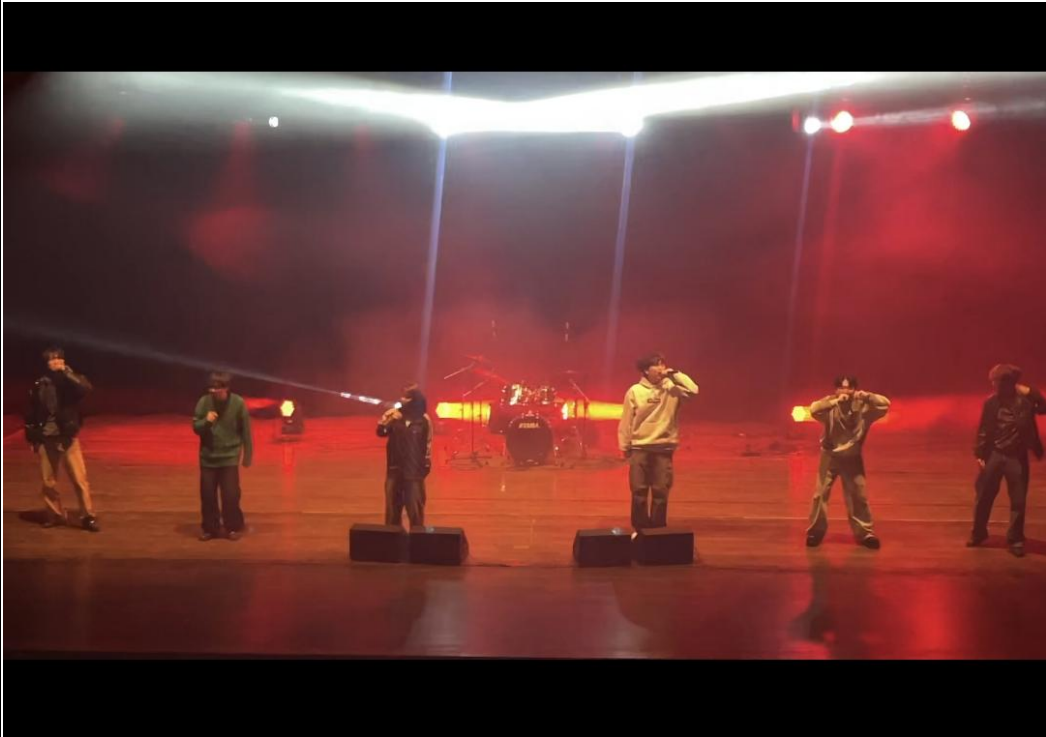


동아리 활동보고서

활동명	2025 새내기배움터 공연		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.02.14. 11:00~17:00	비고	
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 학교 내 공연을 통한 동아리 홍보와 신입부원 등록을 독려해 동아리 발전 추구 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 예술디자인대학 A&D홀</p> <p>활동내용 : 중동연이 진행한 새내기배움터 행사에 초청되어 공연함.</p> <p>소감 : 2025년의 첫 행사이자 동시에 래빈의 미래를 결정짓는 중요한 순간이었습니다. 래빈의 정체성을 알리기 위해 자작곡 위주로 준비하였고, 힙합에 관심이 없는 새내기 또한 즐길 수 있도록 기존에 있는 유명한 곡을 준비 하였습니다. 방학 중임에도 불구하고 많은 인원들이 본 무대를 희망하여 5곡의 무대를 빈자리 없이 할 수 있었고 전 회장의 훌륭한 리더쉽을 통해 큰 난관 없이 공연을 마칠 수 있었습니다. 이를 통해 기존 부원들의 끈끈한 우정 및 책임감을 확인 할 수 있었고 작년의 활동이 실력 향상에 도움이 되었음을 확인할 수 있었습니다.</p>		

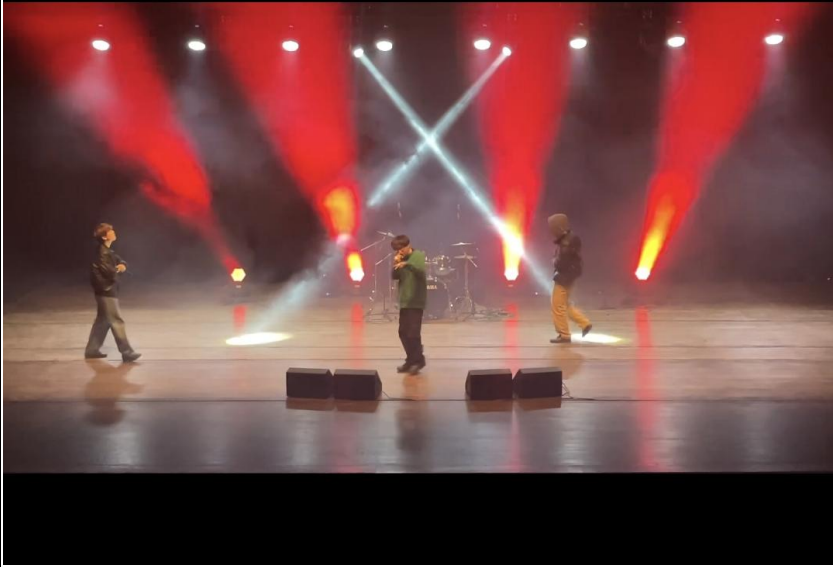
ex) : 사진 첨부



활동사진

(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성 ~~(인)~~

동아리 활동보고서

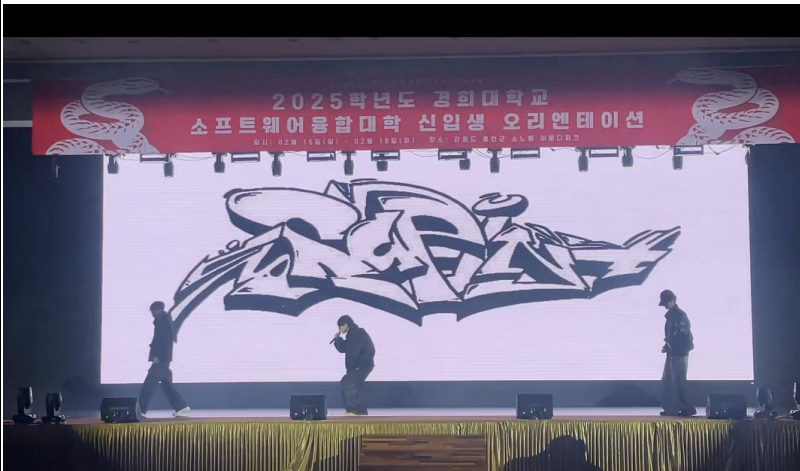
활동명	신입생 OT 순회공연		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.02.17~2025.02.18 2025.02.21~2025.02.22	비고	중복된 활동이기에 보고서 통합
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 학교 내 공연을 통한 동아리 홍보와 신입부원 등록을 독려해 동아리 발전 추구 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 예술디자인대학 A&D홀 및 각 단과대 OT 진행 리조트</p> <p>활동내용 : 신입생 OT 기간에 진행된 연행분과 순회공연에 참여해 소용대 OT, 외국예 OT, 자유전공학부를 순회하며 래빈을 알리고 래빈의 공연을 보여줬습니다.</p> <p>소감 : 사실상 래빈의 행사 중 가장 큰 행사이기에 부원들의 기대와 걱정이 컸습니다. 새내기 배움터보다 더 대규모의 행사이기도 했고, 외국예 OT의 경우에는 숙박까지 진행되었던 만큼 설레면서도 걱정이 많았던 것 같습니다. 그럼에도 불구하고 방학동안 열심히 준비하여 높은 퀄리티의 공연을 신입생들에게 보여줄 수 있어 뿌듯했습니다. 신입생 OT를 통해 동아리 입부를 희망한다는 문의를 많이 받게 되어 굉장히 목적에 부합하는 활동이었다고 생각합니다. 정말 다행이게도 부원들 모두 다치지 않고 좋은 컨디션으로 무대를 했기에 더 좋은 결과가 나왔다고 생각합니다. 정말 좋은 추억이 됐고, 앞으로도 계속 이어나가고 싶은 활동이었습니다.</p>		

ex) : 사진 첨부



활동사진

(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성 ~~(인)~~

동아리 활동보고서

활동명	HIP HYPE RUNWAY 행사 공연		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.02.15 18:00~23:00	비고	의류디자인과와 합동
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 타 대학 흑인음악 동아리들과 교류하며 서로 영감을 받기 위함 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 강남 클럽 SOUND</p> <p>활동내용 : 강남 클럽에 가서 패션팀은 런웨이를, 힙합팀은 공연을 진행하며 타 대학과 예술의 교류를 진행하였습니다.</p> <p>소감 : 클럽 공연의 기회는 많았지만 타 학과와 합동하여 나간 적은 처음이었습니다. 타 대학 힙합 동아리와의 경연을 통해 영감을 얻고 즐거운 승부를 하게 되어 정말 뜻깊었습니다.</p> <p>게다가 타 대학의 의류디자인 학과 및 경희대학교 의류디자인 학과 인원들이 직접 디자인한 옷을 보고 예술적 영감을 느낄 수 있는 자리였습니다. 해당 대외활동을 통해 교류의 중요성을 알게되었고 새로운 음향 공간에서 무대를 해보는 경험을 할 수 있어 뜻깊은 활동이었습니다.</p>		

ex) : 사진 첨부



활동사진
(3매 이상)

동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성 ~~(인)~~

동아리 활동보고서

활동명	신년회		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.02.27 18:00~23:00	비고	졸업하신 선배님들과 교류
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 선배님들과의 소통의 장을 마련, 동아리 운영 측면의 조언을 듣고 적용시키기 위함 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 깎부치킨 강남역플래티넘점</p> <p>활동내용 : 신년회를 통해 졸업하신 선배님들과 교류하여 더욱 유대감있는 동아리가 되었습니다.</p> <p>소감 : 동아리의 근본을 지키면서도 더 나은 발전을 위해서는 선배님들과의 교류가 필수적입니다. 이에 선배님들을 모시고 신년회를 개최하였습니다. 이 자리에서 선배님들께는 그동안의 후배들 활동을 소개해드리고, 잠시나마 지난 추억을 되새기며 즐거운 시간을 보내실 수 있도록 했습니다. 후배들 역시 다양한 길을 걸어가고 계신 선배님들로부터 진로에 대한 조언과 덕담을 들으며, 대학생활에 대한 궁금증을 해소하고 스스로의 방향을 다시금 생각해보는 뜻깊은 시간을 가졌습니다. 신년회를 통해 래빈이 26년이라는 전통을 이어오며 꾸준히 발전해올 수 있었던 이유는 현재 동아리에 속해있는 부원들 뿐만 아니라 선배님들이 함께 동아리를 사랑해왔기 때문임을 다시 한 번 느낄 수 있었습니다.</p>		

ex) : 사진 첨부



활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

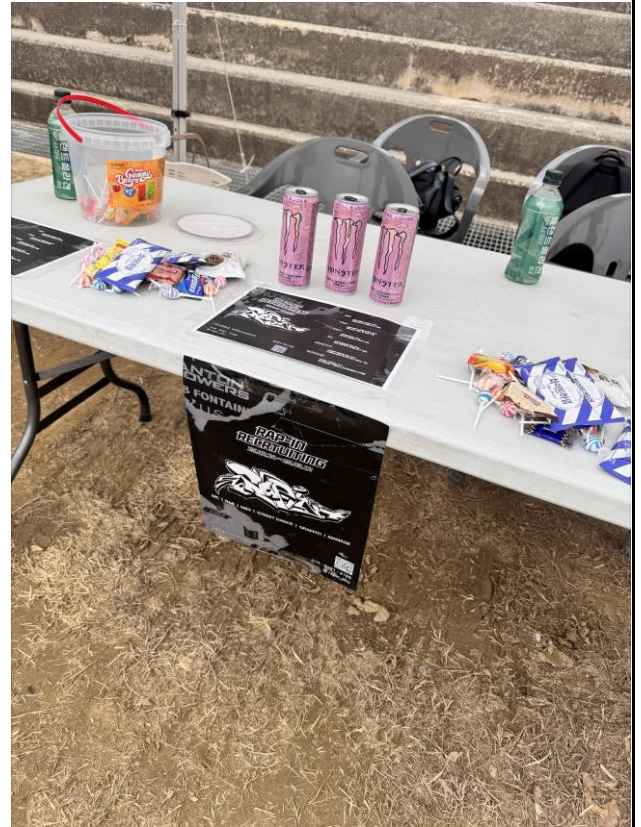
※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성 ~~(인)~~

동아리 활동보고서

활동명	동아리 박람회		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.03.11~2025.03.12	비고	
활동목적	1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 흑인 음악 및 문화에 관심이 있는 학우들을 모집해 동아리 발전 추구		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 대운동장</p> <p>활동내용 : 동아리 박람회에 참여해서 학우들에게 래빈을 홍보했습니다</p> <p>소감 : 야외에서 스피커를 활용하여 진행하니 힘든 점이 있었습니다. 부스 유지를 위한 인원 스케줄링과 처음 해보는 직접적인 동아리 홍보 및 모집 활동이었기에 실수하지 않을까 하는 걱정이 컸습니다. 하지만 임원진 및 부원들이 자진하여 부스 운영진으로 참여를 해주었고 중간중간 수업에 방해되지 않는 선에서 버스킹 공연도 하여 동아리의 정체성을 알렸습니다.</p> <p>또한 강남 사운드 활동에서 상품으로 타온 몬스터를 래빈 인스타 팔로우 이벤트 상품으로 사용하여 활동간 연계 및 학우들의 활발한 참여를 이끌어냈습니다. 처음 해보는 활동이라 다들 너무 걱정이 많았지만 성공적으로 마무리 할 수 있어 좋았고, 해당 활동으로 동아리 부원 또한 굉장히 많이 모집되어 성취감을 느낄 수 있었습니다.</p>		

ex) : 사진 첨부



활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성

~~(인)~~

동아리 활동보고서

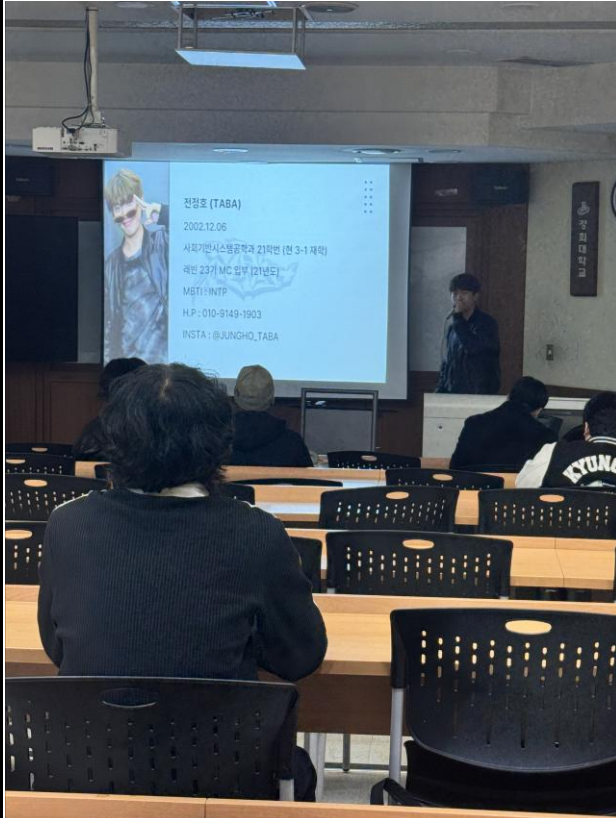
활동명	개강총회		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.03.13 19:00~20:00	비고	
활동목적	1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 앞으로의 즐겁고 안전한 동아리 활동을 위한 주의사항 공지 및 임원진 소개, 활동 전 친목도모		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 멀티미디어관 612호</p> <p>활동내용 : 래빈 신입 부원(및 기존 부원)들을 대상으로 오리엔테이션 및 주의사항을 안내하고, 친목 도모의 시간을 가졌습니다.</p> <p>소감 : 동아리 박람회에서는 동아리 설명을 비교적 간략하게 진행했다면, 개강총회에서는 세부적인 활동 일정을 공유했습니다. 또한 중앙동아리가 가장 중요하게 생각해야하는 동아리 규칙 및 주의사항을 전달하여 앞으로 더 화목하고 성공적인 동아리 활동을 해나가기 위한 기반을 다졌습니다. 신입 부원들과 정식으로 처음 만난 자리인 만큼 더욱 무게감이 느껴졌고 앞으로 열심히 하여 부원들에게 실망을 안겨주지 않도록 노력해야겠다고 다짐했습니다.</p> <p>구체적인 부서 설명 후 각 부서별 친목 도모를 위한 아이스 브레이킹 시간을 가졌습니다. 이를 통해 정식 정기활동 이전에 부원들끼리 친해질 수 있었습니다. 이후 개강총회 뒷풀이를 통해 서로의 얼굴과 이름을 익혔고, 이는 추후에 더 활발한 동아리 활동에 있어서 많은 도움이 되었습니다.</p>		

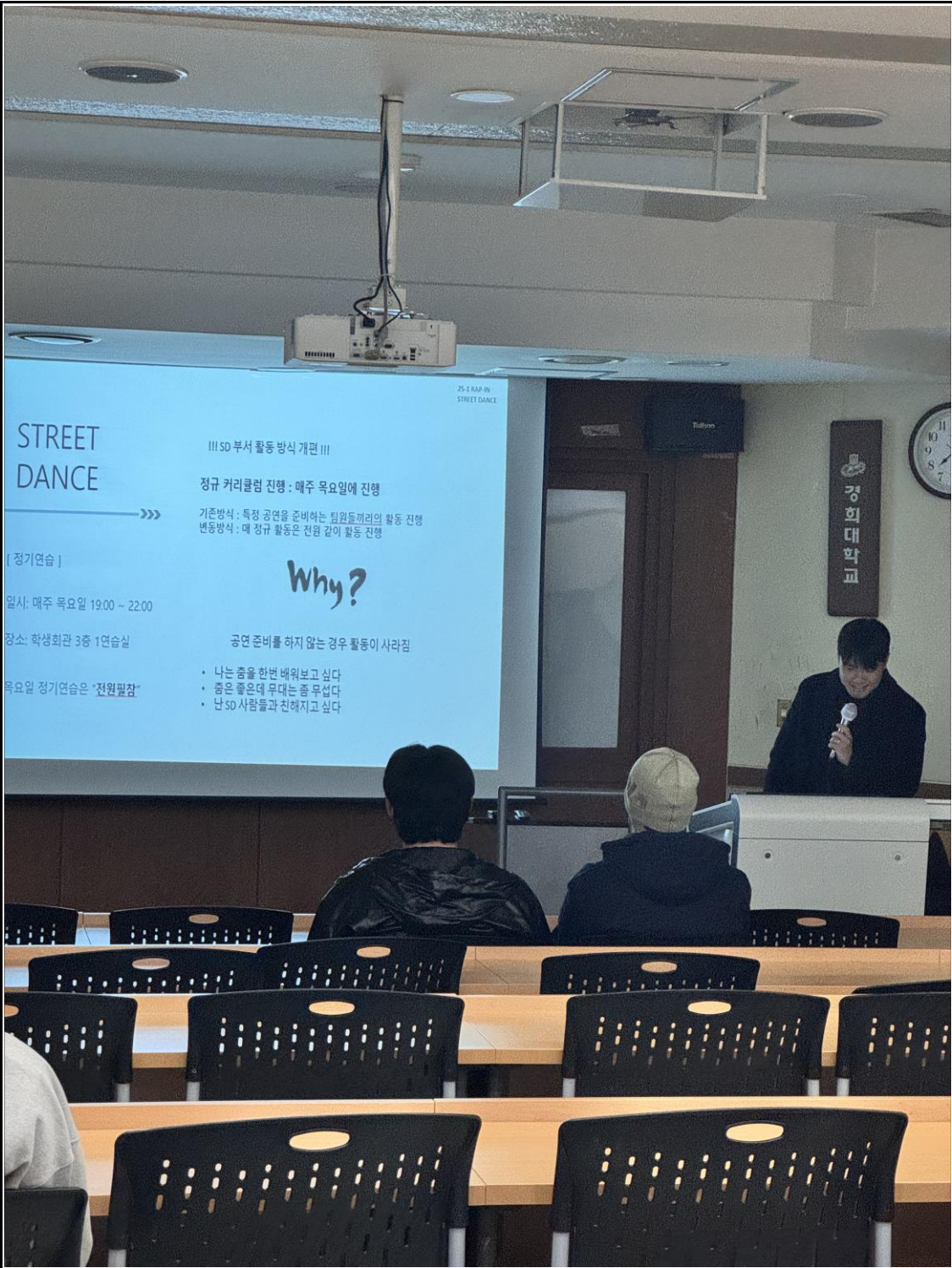
ex) : 사진 첨부



활동사진

(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성

(인)

동아리 활동보고서

활동명	아델란테 동아리 자체 오디션		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.05.02	비고	
활동목적	1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 동아리 자체 오디션을 통한 무대 퀄리티 향상 도모		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 학생회관 제1 연습실</p> <p>활동내용 : 경희대학교 축제 아델란테 학생 공연 무대에 참여할 인원을 선정하는 오디션 진행.</p> <p>소감 : 축제 오디션은 공식적으로 따로 있지만 동아리 내부에서도 선의의 경쟁을 통해 더욱 퀄리티 있는 무대 선발 및 피드백으로 멋진 무대를 만들기 위해 노력했습니다. 축제이니 만큼 객관적인 시각에서 더 잘하는 인원이 올라가는 것이 맞기에, 동아리원 모두에게 투표권을 주어 더욱 공정하고도 객관적인 무대인원 선발을 진행했습니다. 정말 많은 무대를 올리고 싶었지만 시간이 제한되어있어 너무 아쉬웠고 투표 진행 후 동표가 나왔을 때 무대 경험이 없는 인원을 세워주기 위해 자진 하차하는 아름답고도 눈물나는 광경 또한 펼쳐졌습니다. 이를 통해 동아리의 실력 향상 뿐만 아닌 서로를 향한 우정도 확인 할 수 있었고 많은 피드백을 통해 더 완벽한 축제무대를 구성할 수 있었습니다.</p>		

ex) : 사진 첨부



활동사진

(3매 이상)



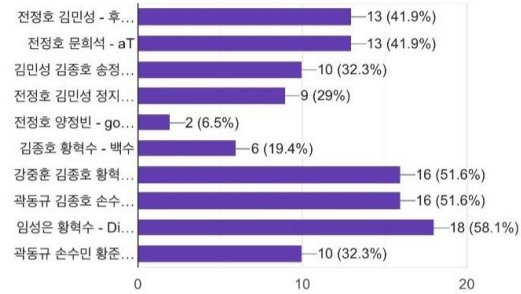


환혁수

투표 택 4

차트 복사

응답 31개



6

투표 결과 말씀드리겠습니다.
 총 투표 참여인원은 31명이고, 임성은 황혁수 - Diamonds(18표), 김종호 황혁수 강중훈 - ground(16표), 곽동규 김종호 손수민 - Party(16표)
 김민성 정정호 - 후미 타스와 전정호 문희석

동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성

~~(인)~~

동아리 활동보고서

활동명	M.T		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.05.03.	비고	
활동목적	1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 공식적인 차원에서의 다양한 부서의 화합과 친목 도모		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 용인시 처인구 양지면 솔체하우스</p> <p>활동내용 : 전 부서원들의 화합과 친목 도모를 위해 M.T를 다녀왔습니다.</p> <p>소감 : 정기활동 후 뒷풀이를 가끔 진행했지만 항상 다음날 일정이 있어 제대로 스트레스를 풀지 못한 경우가 많았습니다. 또한 학기가 진행됨에 따라 다들 학업 스트레스로 인해 지쳤었고 시간이 많이 흘렀지만 부서가 달라 잘 만나지 못하는 부원끼리는 어색한 경우가 많았습니다. 따라서 모든 부서와 임원진, 부원 경계 없이 제대로 아울러서 친해질 자리가 필요함을 느꼈고 MT를 추진했습니다. 각자의 첫인상과 다음날 아침에 나중의 인상을 롤링페이퍼 형식으로 써보는 시간을 갖고 같이 고기도 구워먹고 노래도 부르며 더욱 돈독한 사이가 되는 시간이었습니다. 특히나 임원진과 매니지 그래픽티 부서가 MT 기획을 주도적으로 진행하여 부서활성화 및 동아리 운영 스킬 향상에 도움이 되었습니다.</p>		

ex) : 사진 첨부



활동사진

(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성

(인)

동아리 활동보고서

활동명	UVC X UHA 연합 PEACH UP 공연 참여		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.05.24	비고	
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 타 학교 학생, 더 넓은 범위의 관객을 타겟으로 한 대외적인 공연으로 동아리 네임밸류 상승 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 홍대 클럽 발리</p> <p>활동내용 : UVC(대학 힙합동아리 연합 크루)와 UHA(대학 힙합 동아리 연합)에서 주최하는 대학교류 클럽 공연에 참여했습니다.</p> <p>소감 : 항상 UHA, UVC에서 활발한 대외 교류 활동을 해왔기에 이번에 가장 의미있는 연합 행사에 공연할 수 있는 기회를 잡게 되었습니다. 경희대 래빈을 포함하여 강남대, 서울과학기술대, 한성대 등 총 4개의 힙합 동아리가 참여하는 큰 교류 활동이었습니다. 또한 이번 활동이 의미있던 점은 신입부원들과 처음으로 함께하는 외부 공연이었고, 위치가 홍대로 꽤 멀었음에도 불구하고 30명이 넘는 인원이 대규모로 동아리를 응원하러 와줬다는 점에서 의미있었습니다. 새벽까지 진행된 공연이라 모두 힘들었겠지만 자의로 끝까지 남아 무대를 지켜봐 주는 등 굉장히 참여율이 좋았고 적극적인 활동이었습니다.</p>		

ex) : 사진 첨부



활동사진

(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성 ~~(인)~~

동아리 활동보고서

활동명	경희대학교 국제캠퍼스 대동제 "Adelante" 학생공연 참가		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.05.26	비고	
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 경희대 학우들에게 즐거운 추억을 남기기 위함 3. 교내 래빈의 인식 개선 및 부원들의 공연 경험, 실력 향상을 위함 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 대운동장</p> <p>활동내용 : 경희대학교 국제캠퍼스 대동제 "Adelante"에서 래빈이 오디션을 거쳐 학생공연에 참가했습니다.</p> <p>소감 : 공연 무대를 진행하는 동아리 부원이라면 누구나 꿈꾸는 바로 그 무대에 래빈이 참여하게 되었습니다. 작년부터 중앙동아리도 학생공연에 오디션을 보고 참여해야했기에 평가 기준이 대중적으로 즐거운지 이기 때문에 자작곡이 위주인 래빈이 공연에 못서는 것은 아닐까 걱정도 했습니다. 하지만 오디션때 위촉되지 않고 당당하고도 파워풀한 무대를 보여 무대에 최종 선발되었습니다. 허나 무대가 확정되었음에도 학우분들에게 좋은 평가를 받을지 걱정을 많이 했습니다. 걱정과는 반대로, 많은 학우분들께서 래빈의 무대를 좋게 봐주셨고 열심히 호응해주셨습니다. 무대를 하며 래빈을 하는 이유를 다시 깨닫게 되었습니다. 재미와 자긍심, 두마리 토끼를 모두 잡은 최고의 경험이었습니다.</p>		

ex) : 사진 첨부



활동사진

(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성

~~(인)~~

동아리 활동보고서

활동명	래빈 정기공연		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.06.05	비고	
활동목적	<p>1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함</p> <p>2. 학우들에게 한 학기 동안 노력한 모습을 보여줌으로써 흑인음악 문화의 전파 및 관심자들의 친목도모</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 학생회관 소극장</p> <p>활동내용 : 래빈 정기공연을 소극장에서 진행함</p> <p>소감 : 래빈이 한 학기동안 열심히 준비한 무대를 보여주는 정기공연을 진행했습니다. 이번 정기공연의 테마는 WANTED로 현상수배서를 모티브로 한 포스터를 준비해 학우들의 눈길을 끌 수 있도록 노력했습니다. 래빈이 가장 원했던(WANT) 순간에 소중한 사람이 오길 원한다(WANT) 따라서 여러분을 수배한다 라는 의미를 담았습니다. 이번에는 특히나 모든 학번 및 기수가 골고루 섞여 무대를 구성했습니다. 심지어 서로 다른 부서의 부원끼리 콜라보를 직접 진행하는 등 부원들의 적극적인 모습 또한 인상깊었습니다. 무대를 잘 마무리 한 것도 뿌듯하지만, 이렇게 나이와 부서에 관계없이 잘 어울려서 동아리 활동을 한다는 점에서 동아리의 중요성과 그 영향력을 알게 되었습니다. 또한 공연 촬영기사를 중앙동아리 파인더에서 구하고 바람개비와 공연을 연일로 진행함에 따라 같은 음향 업체를 불러 할인을 받는 등 동아리의 교류와 협력이 중요함을 느꼈습니다.</p>		

ex) : 사진 첨부



활동사진

(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 김민성

~~(인)~~