

동아리 활동보고서

활동명	'동아리 박람회'		
동아리 분과	전시창작 분과	동아리명	빛사냥
활동시간	2025.03.11 ~ 2025.03.12	비고	
활동목적	<p>1. 제3조(사업) 본회는 목적을 달성하기 위하여 다음과 같은 중요행사와 일반 행사로 구분하여 수행한다.</p> <p>1)중요행사로는 매 학기 및 방학을 통해 영화를 창작하고, 매 학기 상영회를 진행하는 것을 말한다.</p> <p>2)일반 행사로는 단합모임(총회, 소풍, MT) 및 신년, 송년회, 창립제를 말한다.</p> <p>2. 빛사냥 회칙 제 3조에 의거해서 신년을 맞이하여 2025년 1학기, 새 학기의 시작과 새로운 동아리 부원들의 모집을 위하여 동아리 박람회 기간을 맞아 동아리 홍보를 진행하였습니다.</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 경희대학교 국제캠퍼스 대운동장</p> <p>활동내용 : 동아리 박람회의 목적은 '빛사냥'이라는 동아리의 홍보와 신입부원 모집이었습니다. 경희대학교 국제캠퍼스 유일 영화 창작 동아리인 빛사냥은 부원들이 직접 영화제작부터 영화상영까지 모든 과정에 참여한다는 특징있다는 점과 영화와 관련된 여러 이벤트를 준비해서 동아리 부스를 방문하는 학생들이 흥미를 갖게 하였습니다. 동아리 부스에서 진행한 이벤트로는 "영화배우 관련 인물퀴즈, 방문객들이 직접 작성하는 릴레이 시나리오, 포토존, 영화 명대사 말하기"였습니다.</p> <p>소감 : 방학기간에 기존 부원들과 함께 동아리 박람회를 준비하며 부원들간의 친목 도모가 잘 이루어졌고, 박람회를 운영하면서 빛사냥이라는 동아리에 대해 학생들에게 홍보 할 수 있는 기회를 얻을 수 있어 기쁩니다. 처음 접하는 사람은 어려울 수도 있는 영화 제작이지만 동아리 박람회를 통해 학생들에게 홍보를 하며 거리감을 좁힐 수 있어서 좋은 경험이라고 생각합니다.</p>		

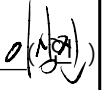
활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 이상진



동아리 활동보고서

활동명	'제 5회 빛무리 영화제' 영화 제작		
동아리 분과	전시창작 분과	동아리명	빛사냥
활동시간	2025.03.20 ~ 2025.04.23	비고	
활동목적	<p>1. 제 2조(목적) 본 회의 목적은 영화 창작을 통하여 영화라는 예술에 대한 이해를 도모하며 친목을 돈독히 함은 물론 회원 간의 친목을 토대로, 활기찬 학교생활을 하기 위함을 그 목적으로 한다.</p> <p>2. 빛사냥 회칙 제 2조에 의거하여 학기 초 부원들의 기초적인 장비, 촬영 과정 경험 및 조별 영화 제작을 통한 기존 부원들과 신입 부원들의 친목을 도모하기 위해 지난 학기 '제 4회 빛무리 영화제'에 이어 '제 5회 빛무리 영화제'를 개최하였습니다</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 경희대학교 국제캠퍼스 단과대(공과대학교, 예술디자인대학교, 외국어대학교, 멀티미디어 교육관 등), 빛사냥 동아리방, 경희대학교 정문 건너편 등</p> <p>활동내용 : 빛무리 영화제의 목적은 부원들이 함께 간단한 영화를 완성하여 영화 제작을 경험해 본다는 것입니다. 이번 5번째 빛무리 영화제의 주제는 '오해'입니다. '오해'를 주거나 받을 수 있는 상황을 회의를 통해 아이디어를 공유하고 직접 시나리오를 작성하여 영화를 만드는 것을 목표로 하였습니다. 본인이 원하는 역할(촬영, 제작, 연출, 동시, 조명, 미술, 편집, 배우)에 투표를 한 후, 기존 부원과 신입 부원을 적절히 섞어 팀을 이루었습니다. 부원들이 모두 함께 간단한 영화 촬영을 완성해 볼 수 있는 경험을 하였고, 촬영 장비는 스마트폰으로만, 러닝타임은 5분 내외로 제한하여 촬영을 진행하였습니다.</p> <p>소감 : 지난 학기에 이어 반응이 좋았던 빛무리 활동이었습니다. 영화 촬영에 대해 전혀 모르고 들어온 부원들도 기존 부원들과 함께 어울려 영화 프리 프로덕션 단계에 대해 이해하고, 비교적 간단한 휴대폰 촬영을 진행하여 프로덕션, 그리고 마지막 편집까지의 포스트 프로덕션 과정을 배우며 영화 촬영 전반적인 경험과 더불어 기존 부원과 신입 부원의 친목 도모까지 잘 이루어져 뿌듯했습니다.</p>		



활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 이상진

이상진

동아리 활동보고서

활동명	단합모임(소풍) '벚꽃 구경'		
동아리 분과	전시창작 분과	동아리명	빛사냥
활동시간	2025.04.10 14:00 ~ 18:00	비고	
활동목적	<p>1. 제 3 조 (사업) 본회는 목적을 달성하기 위하여 다음과 같은 중요행사와 일반 행사로 구분하여 수행한다.</p> <p>1) 중요행사로는 매 학기 및 방학을 통해 영화를 창작하고, 매 학기 상영회를 진행한다.</p> <p>2) 일반 행사로는 단합모임(총회, 소풍, MT) 및 신년, 송년회, 창립제 를 말한다.</p> <p>2. 빛사냥 회칙 제 3조에 의거하여 부원들과 일반 행사인 단합모임(소풍)을 개최하여 함께 벚꽃 구경과 식사를 함께하고 부원 단합을 위한 이벤트를 진행하였습니다.</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 경희대학교 국제캠퍼스 노천극장 주변</p> <p>활동내용 : 수요조사를 받은 후, 팀원을 나눠서 함께 식사를 하며 벚꽃 구경을 하였습니다. 현재 진행중인 빛무리 영화제 관련해서 부원들간 이야기를 하도록 독려하였습니다. 소소한 이벤트(영화제목 릴레이로 그리기, 영화 명대사 맞추기)를 진행해서부원들간의 친목을 도모했습니다.</p> <p>소감 : 처음으로 진행한 벚꽃 구경 이벤트라서 긴장반, 설렘반의 활동이었습니다. 부원들 모두 즐겁고 열정적으로 참여해준 덕분에 이벤트를 준비하는 동안의 피로도 회복되고 다음 이벤트를 준비할 수 있는 힘이 생겼습니다.</p>		

활동사진

(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 이상진

이상진

동아리 활동보고서

활동명	'제 5회 빛무리 영화제' 상영회		
동아리 분과	전시창작 분과	동아리명	빛사냥
활동시간	2025.04.24 19:00 ~ 21:00	비고	
활동목적	<p>1. 제3조(사업) 본회는 목적을 달성하기 위하여 다음과 같은 중요행사와 일반 행사로 구분하여 수행한다.</p> <p>1)중요행사로는 매 학기 및 방학을 통해 영화를 창작하고, 매 학기 상영회를 진행하는 것을 말한다.</p> <p>2)일반 행사로는 단합모임(총회, 소풍, MT) 및 신년, 송년회, 창립제를 말한다.</p> <p>2. 빛사냥 회칙 제 3조에 의거하여 빛무리 영화 제작 후 완성된 영화를 부원들과 함께 감상하고 시상식을 진행하는 '제 5회 빛무리 영화제'를 개최하였습니다</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 경희대학교 국제캠퍼스 멀티미디어교육관 B114호</p> <p>활동내용 : 각 조의 완성된 영화를 상영하고, 익명의 투표를 통해 대상, 최우수상, 우수상을 선정하여 상장과 상금을 수여하였습니다.</p> <p>소감 : 휴대폰 촬영으로 이루어진 촬영에서 저번 학기 보다 발전한 촬영을 보여주어 놀라운 활동이었습니다. 각 조 마다 다양한 시나리오가 나와서 팀별로 새롭고 창의적인 영화들이 많이 나와 재미가 쏠쏠한 영화제였습니다. 전반적으로 영화의 완성도가 한껏 올라간 작품이 많아 감상하는 내내 감탄을 할 수 밖에 없었던 영화제였습니다.</p>		

활동사진

(3매 이상)





활동사진

(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 이상진

이상진)

동아리 활동보고서

활동명	단합모임 '빛사냥 MT'		
동아리 분과	전시창작 분과	동아리명	빛사냥
활동시간	2025.04.24 19:00 ~ 21:00	비고	
활동목적	<p>1. 제 3 조 (사업) 본회는 목적을 달성하기 위하여 다음과 같은 중요행사와 일반 행사로 구분하여 수행한다.</p> <p>1) 중요행사로는 매 학기 및 방학을 통해 영화를 창작하고, 매 학기 상영회를 진행한다.</p> <p>2) 일반 행사로는 단합모임(총회, 소풍, MT) 및 신년, 송년회, 창립제 를 말한다.</p> <p>2. 빛사냥 회칙 제 3조에 의거하여 일반행사인 단합모임(MT)을 개최하여 부원들과 함께 제부도에서 친목을 도모하였습니다.</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 경기도 화성시 제부도</p> <p>활동내용 : 수요조사를 받은 후, 인원수를 고려해서 빛사냥 임원진들과 함께 단합모임(MT)을 할 장소를 정했습니다. 그후 빛사냥 부원들을 팀으로 나눠서 진행할 이벤트를 구상했습니다. 진행할 이벤트로는 여러 구도로 사진 찍기, 영상 촬영, 제부도의 유명한 놀거리 체험하기, 저녁에는 함께 식사자리를 갖으며 친목을 도모했습니다.</p> <p>소감 : 바다 근처로 간 MT라서 활동적으로 행사를 진행할 수 있었지만 그만큼 부상의 위험도 있을 수 있어서 긴장반, 설렘반의 활동이었습니다. 임원진들과 부원들 모두 안전하게 활동해 주어서 큰 위험과 부상자 없이 활동을 마무리 할 수 있어서 상당히 뜻깊은 행사였습니다. 상영회를 준비하는 동안 쌓인 피로를 모두 단합모임(MT)에 와서 풀고 갈 수 있었던 것 같아 뿌듯했습니다.</p>		



활동사진
(3매 이상)



활동사진

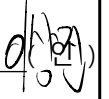
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 이상진



동아리 활동보고서

활동명	25학년도 1학기 학기 영화제작 "고백까지 걸린 시간"		
동아리 분과	전시창작 분과	동아리명	빛사냥
활동시간	2025.05.08 ~ 2025.06.26	비고	
활동목적	<p>1. 제 3 조 (사업) 본회는 목적을 달성하기 위하여 다음과 같은 중요행사와 일반 행사로 구분하여 수행한다.</p> <p>1) 중요행사로는 매 학기 및 방학을 통해 영화를 창작하고, 매학기 상영회를 진행한다.</p> <p>2) 일반 행사로는 단합모임(총회, 소풍, MT) 및 신년, 송년회, 창립제 를 말한다.</p> <p>2. 빛사냥 회칙 제 3조에 의거하여 '영화 창작 중앙동아리' 빛사냥의 중요 행사인 학기 영화 제작을 진행하였습니다.</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 경희대학교 국제캠퍼스 일대(외국어대학, 예술디자인대학, 학생회관), 경희대학교 서울캠퍼스 일대(경영대학, 본관 앞)</p> <p>활동내용 : 25학년도 1학기 학기 영화를 위해 부원들의 투표로 시놉시스 2개를 선정하였습니다. 그 중 하나인 "고백까지 걸린 시간"의 제작을 진행하였습니다. "고백까지 걸린 시간"은 빛사냥 부원 이상진이 감독으로 진행하였습니다.</p> <p>줄거리 내용은 이렇습니다. '2035년 대한민국은 심각한 비연애 사회로 물들어 있다. 대한민국 교육부는 심각한 '비연애 사회'에 대응하기 위해 국가 단위로 의무 연애 교육과정을 도입하였고, 그 핵심 과목이 바로 '연애학개론'이었고 모든 대학교에서 졸업 필수 과목으로 지정되었다. 이수 조건은 간단하다. 진심어린 고백을 성공적으로 해내는 것. 사람 자체의 기본적인 애티튜드와 연애관이 비정상적일 경우, '연애 교정소'로 강제 수감된다. 여긴 그냥 교정소가 아니다. '고백 실패자들'이 갇혀 있는 로맨스 리셋 교정소. 탈출 조건은 단 하나, 진짜 사랑을 깨닫고, 다시 고백에 성공할 것. 하지만 재소자[수감자]들은 외부세계와 단절되었기 때문에 특별 체험학습날에 고백을 할 수 있는 기회를 얻는다. 교정소에서는 일주일에 한 번 특별 체험학습을 통해 외부세계와 접촉을 하는데, 특별 체험학습 대상자는 교정소에서 진행되는 프로그램에서 우수한 성적을 받은</p>		

재소자[수감자]들이다. 주인공은 어떻게 탈출하고 고백까지 성공적으로 해내는가! 2025년 초특급 고백 로맨스 어드벤처 "고백까지 걸린 시간"이다. "교정소 갈래, 고백할래?" '

소감 : 판타지스러운 소재에 역대급으로 많은 등장 인물, 날도 더운데 수많은 분장과 소품들. 날도 무척이나 더웠기에 어려움을 겪는 부분이 한두가지가 아니었습니다. 하지만 부원들의 동아리에 대한 열정 그리고 즐거운 촬영 분위기 덕분에 무사히 촬영을 끝마칠 수 있었습니다. 정기 영화제라는 메인 이벤트가 갖는 무게감 덕분인지 즐거운 촬영 분위기 뿐만 아니라 진지하게 임하는 모습들도 자주 목격했습니다. 놀 때는 놀고 즐길 때는 즐기는 진정한 빛사냥 부원들을 볼 수 있어서 더욱 뜻깊고 동아리에 대한 애정이 더 깊어지는 경험이었습니다. 또한, 빛무리 활동을 하며 영화 촬영에 대한 기본 지식을 쌓은 경험을 통해서 영화 제작 과정이 더욱 수월한 것을 느꼈습니다.



활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 이상진

이(상)진

동아리 활동보고서

활동명	25학년도 1학기 학기 영화제 상영회		
동아리 분과	전시창작 분과	동아리명	빛사냥
활동시간	2025.06.26 18:30 ~ 21:00	비고	
활동목적	<p>1. 제 3 조 (사업) 본회는 목적을 달성하기 위하여 다음과 같은 중요행사와 일반 행사로 구분하여 수행한다.</p> <p>1) 중요행사로는 매 학기 및 방학을 통해 영화를 창작하고, 매학기 상영회를 진행한다.</p> <p>2) 일반 행사로는 단합모임(총회, 소풍, MT) 및 신년, 송년회, 창립제 를 말한다.</p> <p>2. 빛사냥 회칙 제 3조에 의거하여 학기 영화를 제작 후 완성된 영화를 부원들과 함께 중요행사인 상영회를 개최하고 부원들과 함께 감상하였습니다.</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 경희대학교 국제캠퍼스 학생회관 소극장</p> <p>활동내용 : 총 2편의 완성된 영화를 상영하고, 부원들과 함께 감상하는 영화제를 개최하였습니다. 상영된 영화는 이상진 감독의 '고백까지 걸린 시간', 이윤정 감독의 '빨간색 공포증'이었습니다. 아래는 진행순서를 적었습니다.</p> <p>18:30 ~ 19:00 빛사냥 소개, 임원진 소개</p> <p>19:00 ~ 19:30 2025학년도 1학기 빛사냥 활동내용 설명</p> <p>19:30 ~ 20:00 '고백까지 걸린 시간' 상영</p> <p>20:00 ~ 20:30 '빨간색 공포증' 상영</p> <p>20:30 ~ 21:00 단체 사진 촬영, 뒤정리</p> <p>소감 : 빛사냥의 한 학기를 마무리 짓는 자리라 그간의 즐거웠던 순간, 힘들었던 순간 등이 떠오르는 자리였습니다. 종강을 한 후 모인 자리였지만 부원들이 상당히 많이 참여해 주어서 적지</p>		

않은 감동을 받을 수 있었고, 상영회가 시작된 후, 한 학기의 마지막 작품을 다들 진지하게 관람하고 각자의 감상평을 말하면서 영화와 관련된 심도있는 대화를 나눌 수 있는 기회가 있다는 사실에 너무 벅찼습니다.



활동사진

(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 이상진

0/30