

동아리 활동보고서

활동명	타자기 교육		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.05.24. 금요일 18:00 ~ 19:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 이제는 잘 쓰이지 않는 타자기의 사용법을 배우고 직접 사용해봄으로써 디지털 시대 이전의 소통 수단에 대한 관심을 높임		
활동내용 및 소감	<p>타자기 교육 장소 : 동아리방(학생회관 614호) 일시 : 2024.05.24. 금요일 18:00 ~ 19:00 활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 타자기의 기본 명칭과 부품들의 명칭 등을 배움. 타자기 사용 시 주의사항에 대해 학습함. - 한글타자기와 영어타자기의 차이점을 설명함 - 타자기를 직접 사용해보는 체험을 통해 학습과 경험을 쌓고 타자기를 이용한 굿즈 및 키링을 제작. - 체험 과정에서 현대 컴퓨터에서 사용하는 타자기의 작동 원리와 유래, 등에 대해서 배움으로써 현대와 과거 타자기의 차이점을 학습하고 이것이 현대에 어떠한 영향을 미쳤는지 이해하게 됨. <p>현대에서 보기 힘든 타자기를 동아리 부원들이 직접 사용해보고 체험해보는 시간을 가졌음. 이를 통해 부원들은 타자기의 새로운 점을 알 수 있었음. 타자기 쌓게 하고 즐거움을 더할 수 있는 시간을 가짐.</p>		

활동사진
(3매 이상)

1

2

3

4

타자기 일본 교본 (영문)

2022년 11월 18일
필리핀대학
이동균

1. 목적
- 평문을 타자기의 구조와 작동원리를 알고, 사용법을 숙지하기 위한

2. 개요
- 타자기의 정의
- 타자기의 종류
- 타자기를 사용하기 전注意事項
- 타자기를 잘 사용하는 방법이란?
- 타자기의 구조 및 평문, 가운뎃문, 사운트

3. 타자기의 정의
- 문자를 일정한 간격을 띄고 빠르게 옮겨 써줄 수 있는 기계
- 컴퓨터의 발달 전까지, 타자기는 인류의 문자 기록기 중 가장 빠른 속도를 자랑함
- 하지만, 작동 소음이 심해지고 글자를 수정하기가 어려워 점차 컴퓨터로 대체됨
: 오늘날 아날로그에 대한 향수, 문화적인 관습 없이 가장 빨리 글을 옮겨 써줄 수 있는
다는 점에서 명맥을 이어나가고 있음

4. 타자기의 종류
- 작동 방식에 따라 기계식, 점동식, 전자식으로 나뉨
: 기계식은 사람의 힘으로 글자를 옮기며 찍어 글자를 찍어냄
: 전자식은 모터의 힘으로 글자를 옮기며 찍어 글자를 찍어냄
: 전자식은 오늘날 키보드와 프린터가 합쳐진 것으로, 위의 두 작동 방식과 근본적인
차이가 있음




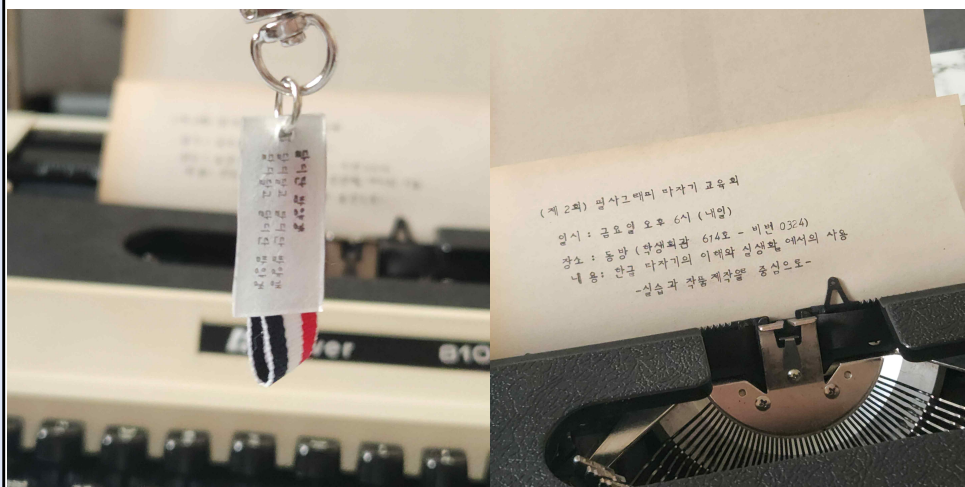




Fig. 1. 작동 방식에 따른 타자기의 분류.

- 1 -




동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

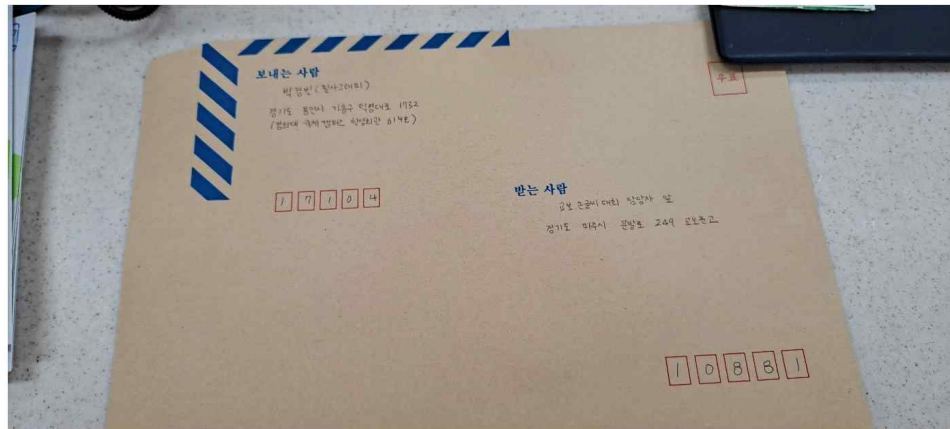
※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

활동명	제 10회 교보 손글씨대회 참가		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024년 5월 21일~7월 3일	비고	-
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 책속에서 마음에 드는 문장을 찾아 글로 옮겨적는 활동을 통해 해당 문장에 더욱 깊이 생각하며 다양한 필기구를 이용해 필사하는 경험을 얻고자 함		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 동아리방</p> <p>활동내용 : 교보 손글씨 대회는 책에 나오는 문장을 50자 이상 자신의 손으로 직접 적어 응모하는 대회임. 동아리에서 응모자를 지원받아 교보 손글씨 대회의 단체 부문에 신청하여 응모지를 배부받았으며, 5월 21일부터 7월 3일까지 약 한달 반 가량 동아리방에 이를 배치하여 부원들이 책 속 문장을 동아리방의 다양한 문구류와 재료를 자유롭게 이용해 작품을 만들 수 있도록 하였으며, 소규모로 모이거나 개인적으로 작품을 완성해 제출함. 7월 3일 부원들이 작성한 응모지를 추합하여 교보문고에 우편발송하여 접수함</p> <p>소감 : 어떤 문장을 고를지 생각하며 시집, 문학, 혹은 자기계발서 등을 읽고 고민하는 부원들의 모습을 볼 수 있었다. 또한 필기구의 종류에 상관 없이 대회 참여가 가능했기에 볼펜 뿐만 아니라 답펜, 만년필, 연필과 글라스펜 등 다양한 도구를 체험해볼 수 있는 기회가 되었다.</p> <p>기타 : 현재 심사 진행중 / 활동사진 중 카카오톡 공지 내용에 5월 31일까지 제출이라는 내용이 포함되어있으나 추후 마감일을 연장함</p>		
활동사진 (3매 이상)			




동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

활 동 명	베스트펜 답사		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.05.15. 14:00 ~ 18:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 현대에 와서는 잘 쓰이지 않는 디펜이나 만년필, 그리고 각종 종이, 잉크 등 문구류에 대해 배우고 견문을 넓힌다		
활동내용 및 소감	베스트펜 답사 장소 : 베스트펜(고급 필기구 전문점) 일시 : 2024.05.15. 14:00 ~ 18:00 활동내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 베스트펜 답사를 진행하여 강의실 대여 공간에서 영어 필기체 모음자 글씨교정을 연습함. - 만년필의 역사와 종류, 주의사항 그리고 샤프의 역사와 종류, 주의사항을 PPT 발표를 통해 교육강의를 진행하고 베스트펜 매점 구경 전에 조심해야되는 사항들을 되짚어봄 - 베스트펜 답사를 진행하며 만년필, 샤프 등을 구경하고 시필을 직접 해보면서 여러 문구류를 체험함. <p>필기구 전문점의 공간을 대여하여 강의를 진행하는 새로운 경험을 함. 영어 필기체의 모음자를 중심으로 서로의 공통점과 차이점을 설명하여 부원들이 필기체의 흥미를 유발할 수 있는 유의미한 시간을 보냄. 그리고 필기구에 대해서 잘 모르는 부원들이 설명 PPT 발표를 통해 필기구의 흥미를 가질 수 있게 되었고 이를 바탕으로 베스트펜 필기구 시필을 안전하게 진행할 수 있었음</p>		
활동사진 (3매 이상)			




동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

활 동 명	문구류 전문점 베스트펜 탐방(2차)		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	20224.07.22. 14:00 ~ 17:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 국내외 브랜드의 만년필, 딥펜, 샤프 등 필기구와 문진, 종이, 등 문구류를 다양하게 체험하고 그 특성을 이해하고자 함		
활동내용 및 소감	베스트펜 전문 문구류 탐방 장소 : 베스트펜 일시 : 20224.07.22. 14:00 ~ 17:00 활동내용: - 동아리 부원들과 전문 문구류 상점인 베스트펜에서 직접 시필 체험을 통해 여러 문구류를 사용해봄 - 베스트펜에 배치되어있는 문구류 안내서를 통해 전에 알지 못했던 새로운 종류의 문구류에 대해서 알아가는 과정을 가짐 - 특히 펠리칸류의 만년필의 여러 모델을 체험. 피스톤 필러 방식을 적용한 펠리칸 만년필에 대해서 알아봄, 높은 잉크 충전력과 그 양을 확인할 수 있는 투명 배럴의 구조와 특징을 배움. 국내외 국외 브랜드의 만년필의 차이점과 특징을 알 수 있었던 매우 유용한 시간을 가짐. 직접 시필을 해봄으로써 경험을 통해 그 차이를 확실히 익힐 수 있었고 각 부원들의 생각들을 들을 수 있었음. 어떤 부원들은 만년필의 굵기와 무게의 다양성에 대해서 얘기하는데 그것이 글씨를 쓰는데 어떠한 영향을 끼치는지에 대해서 다양한 의견을 알 수 있었던 유의미한 시간이었음. 또 고가의 만년필을 눈 앞에 펼쳐지는 경관을 직면한 부원들의 반응이 매우 인상 깊어 문구류의 호기심을 유발할 수 있었던 좋은 시간이었음.		
활동사진 (3매 이상)			



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인)

박경빈

동아리 활동보고서

활 동 명	서울일러스트레이션페어		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.07.06 14:00~17:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 학기중에 진행하던 제작스터디의 연장선으로, 방학중에도 활동을 원하는 부원들에게 다양한 경험을 제공하고자 박람회 탐방을 진행함		
활동내용 및 소감	<p>서울일러스트레이션페어</p> <p>일시: 2024.07.06 14:00~17:00</p> <p>장소: COEX C홀</p> <p>활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none">● 일러스트레이션 작품과 다양한 캐릭터 디자인을 관람함● 일러스트레이션 부스 뿐만 아니라 화방이나 베스트펜 등 다양한 재료나 필기구를 다루는 문구회사들의 부스에도 방문함● 동아리에서 추후 활용 가능한 굿즈 제작 방법을 탐구함. <p>유화 및 수채화 물감, 스티커 콜라주 등등의 재료들을 다양한 방식으로 활용한 아이디어 작품들을 관람할 수 있었다. 더불어 디지털 캔버스나 베스트펜 등의 부스에서 새로이 선보이는 문구류들을 접할 수 있었다. 더불어 학기중 서로 다른 요일에 진행되는 정기모임과 제작스터디의 특성상 만나지 못했던 부원들끼리도 만나는 기회가 되어 유익한 활동이었다.</p>		

활동사진
(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈 (인)


박경빈
762

동아리 활동보고서

활동명	이주의 문장		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.03.04~2024.07.08 매주 월요일	비고	N/A
활동목적	<p>1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다</p> <p>2. 다양한 재료로 꾸민 문장 필사 예시를 동아리 단톡방에 공유하여 부원들의 관심을 높이고 활동 참여를 유도한다</p>		
활동내용 및 소감	<p>이 주의 문장</p> <p>일시: 2024.03.04~2024.07.08 매주 월요일</p> <p>장소: 온라인(카카오톡 동아리 단톡방)</p> <p>활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> 매주 월요일에 필사그래피 카카오톡 동아리 단톡방에 소설이나 명언, 영화나 시의 명언(또는 가벼운 주제)이 쓰여 있는 사진을 4~5개 가량 올림. 이를 통해 부원들이 다양한 필기구를 이용하여 따라 써보도록 함. <p>좋은 글귀를 주기적으로 올리며 부원들이 다양한 문장과 재료에 익숙해질 수 있도록 하며 한 주의 시작을 명언을 보며 시작할 수 있게 한다는 점에서 의미가 있었음. 업로드된 예시들을 보고 동아리방에 방문하여 문장을 따라 적거나, 직접 작품을 만들어 업로드하는 등 동아리 활동이 활성화되는 효과가 있었음</p>		

활동사진
3매 이상)

📅 2024년 4월 8일 월요일 >



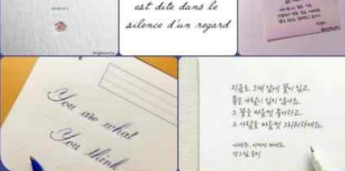
안녕하세요~!
4월 두번째 이 주의 문장입니다!

* 이 주의 문장이란? : 매주 새로운 문장을 선보이며 자발적인 필사와 글씨교정을 유도하는 활동 (필수 X!)

🏠 동방 : 학생회관 614호 (비번 : 0324)

오전 10:29

📅 2024년 3월 4일 월요일 >




안녕하세요~!
3월 첫번째 이 주의 문장입니다!

* 이 주의 문장이란? : 매주 새로운 문장을 선보이며 자발적인 필사와 글씨교정을 유도하는 활동 (필수 X!)

🏠 동방 : 학생회관 614호 (비번 : 0324)

오후 2:37

📅 2024년 7월 8일 월요일 >




안녕하세요~!
7월 두번째 이 주의 문장입니다!

* 이 주의 문장이란? : 매주 새로운 문장을 선보이며 자발적인 필사와 글씨교정을 유도하는 활동 (필수 X!)

🏠 동방 : 학생회관 614호 (비번 : 0324)

오후 3:55

📅 2024년 5월 13일 월요일 >



안녕하세요~!
5월 두번째 이 주의 문장입니다!

* 이 주의 문장이란? : 매주 새로운 문장을 선보이며 자발적인 필사와 글씨교정을 유도하는 활동 (필수 X!)

🏠 동방 : 학생회관 614호 (비번 : 0324)

오후 1:16


동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈 (인)

박경빈
762

동아리 활동보고서

활동명	기말고사 간식행사		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	024.06.17. 09:00 ~ 18:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 한 학기동안 글씨교정을 한 후 직접 쓴 응원문구를 부착한 간식을 나눔으로써 각자의 글씨변화를 직접 확인하고, 더불어 기말고사 준비로 지친 학생들을 응원하고자 함		
활동내용 및 소감	기말고사 간식행사 장소 : 중앙도서관 입구 기둥 일시 : 2024.06.17. 09:00 ~ 18:00 활동내용: - 정기모임 때 진행한 기말고사 간식 꾸미기 활동에서 직접 작성한 응원 문구를 간식에 붙여 상자에 담아 중앙도서관 기둥 앞에 배치함. - 무인으로 배부하는 간식행사이기 때문에 1인당 1개의 간식만 가능하다는 내용을 강조하기 위해 공지사항에 해당 내용을 추가함. - 일반 학생들 대상 외 동아리 학생들에게도 간식행사에 참여할 수 있도록 동아리방에도 배치하여 구조상 가져가기 편하게끔 배치해둠 간식행사를 통해 기말고사를 준비하고 있는 학생들에게 나눔으로써 조금이나마 학생들에게 도움이 되었다는 점에서 뿌듯함을 느낌. 소박하지만 정성을 보여줄 수 있음과 동시에 부원들이 직접 쓴 응원문구가 학생들에게 힘이 되었을 생각이 활동의 적극적 참여에 기여할 수 있었다는 점에서 매우 귀중한 활동임을 자각할 수 있었던 시간이었음.		
활동사진 (3매 이상)			

	I'm 포도당, You 먹고 힘내요!!	I'm 포도당, You 먹고 힘내요!!	나라도 착이다 오답 답이다	나라도 착이다 오답 답이다
	I'm 포도당, You 먹고 힘내요!!	I'm 포도당, You 먹고 힘내요!!	나라도 착이다 오답 답이다	나라도 착이다 오답 답이다
	I'm 포도당, You 먹고 힘내요!!	I'm 포도당, You 먹고 힘내요!!	밥 보 관 매가 갓 다!	밥 보 관 매가 갓 다!
	여차포! 고탕은 네며:)	여차포! 고탕은 네며:)	밥 보 관 매가 갓 다!	밥 보 관 매가 갓 다!
	여차포! 고탕은 네며:)	여차포! 고탕은 네며:)	노력이 널 버리지 않게...	노력이 널 버리지 않게...
	여차포! 고탕은 네며:)	여차포! 고탕은 네며:)	노력이 널 버리지 않게...	노력이 널 버리지 않게...

동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈 (인) 박경빈

동아리 활동보고서

활동명	3월 제작스터디		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.03.18. 19:00~21:00	비고	N/A
활동목적	<p>1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다</p> <p>2. 여러 부자재로 키링이나 공예품을 문구류를 응용해 제작을 하며 문구류 사용에 대한 이해를 넓히기 위하여 힘쓴다</p>		
활동내용 및 소감	<p>3월 제작스터디</p> <p>일시: 2024.03.18. 19:00~21:00</p> <p>장소: 멀티미디어교육관 208호</p> <p>활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 실과 참, 비즈 등 기타 부자재를 이용하여 실 팔찌를 제작함. 만드는 법을 부원들에게 안내한 후 다같이 제작함 ● 슈링클스용지에 각자 원하는 디자인을 한 후 핫툴로 가열하여 슈링클 키링을 제작함 ● 활동 마지막에 각자의 작품을 서로에게 공유하고, 함께 모여 기념사진을 찍는 등의 시간을 가짐 <p>24년도 1학기의 첫 제작스터디인 만큼 참여자 모두가 제작품을 가지고 갈 수 있는 활동을 구상함. 팔찌 제작을 먼저 하고 슈링클스를 그 다음에 하며 혼선을 막을 수 있었음. 또한 제작하는 과정에서 부원들끼리 의견을 나누며 친해질 수 있었던 시간이었음.</p>		

활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈 (인)

박경빈
762

동아리 활동보고서

활동명	4월 제작스터디		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.04.01. 19:00~21:00 2024.04.29. 19:00~21:00	비고	N/A
활동목적	<p>1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다</p> <p>2. 여러 부자재로 키링이나 공예품을 문구류를 응용해 제작을 하며 문구류 사용에 대한 이해를 넓히기 위하기 위해 힘쓴다</p>		
활동내용 및 소감	<p>4월 제작스터디 -1</p> <p>일시: 2024.04.01. 19:00~21:00</p> <p>장소: 멀티미디어교육관 103호</p> <p>활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 털실이 감겨 있는 철사를 꼬아서 고양이, 강아지, 토끼, 개구리 등의 모양의 모루인형을 만들어서 키링을 걸어서 가방과 같은 물체에 걸어서 활용할 수 있게 함. <p>모루인형의 특성상 모양을 잡기가 어렵고 또 눈과 코, 키링을 다 달아야 하기 때문에 상당한 집중력과 시간이 필요한 만큼 동선과 책상 배치에 신경을 써서 활동을 진행했음.</p> <p>4월 제작스터디 -2</p> <p>일시: 2024.04.29. 19:00~21:00</p> <p>장소: 멀티미디어교육관 107호</p>		

활동내용:

- 철필 또는 화이트 보드마카로 아크릴 판에 문장/그림을 그리고 받침대에 꽃아 플러그를 연결하면 빛이 나는 무드등을 만듦.
- 무드등 제작이 시간보다 빨리 끝날 경우를 대비해서 부자재 연결을 이용해 책갈피를 만듦

임원진들의 공구 사용을 조금 더 원활하게 하기 위해 사전에 미리 교육을 하였음. 철필로 긁는 방식이 많이 어려웠음에도 불구하고 부원들 모두 무드등을 완성할 수 있었음. 또한 책갈피 또한 부자재 연결을 위해 오링을 많이 사용해야 하는 제품임에도 불구하고 사전 교육을 통해 무사히 완성할 수 있었음.

활동사진
(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈 (인)

박경빈
762

동아리 활동보고서

활 동 명	5월 제작스터디		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.05.13. 19:00~21:00 2024.05.29. 19:00~21:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 여러 부자재로 키링이나 공예품을 문구류를 응용해 제작을 하며 문구류 사용에 대한 이해를 넓히기 위하기 위해 힘쓴다		
활동내용 및 소감	<p>5월 제작스터디 -1</p> <p>일시: 2024.05.13. 19:00~21:00</p> <p>장소: 멀티미디어교육관 103호</p> <p>활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 레진과 잉크, 여러 부자재들을 이용하여 레진 웨이커 틀을 제작함. 레진의 특성상 옷이나 피부, 머리카락에 붙으면 잘 안 떨어지기 때문에 안전방침을 미리 안내함. <p>레진이 경화되는 시간이 매우 길기에 웨이커 틀 제작 후 색연필과 마커 팬 등 다양한 필기구를 이용해 엽서 제작을 함께 함.</p> <p>레진을 이용한 두번째 활동인만큼 지난 활동에서의 보완할 점을 참고해 준비를 함. 1제와 2제의 양을 잘 맞춰서 섞는 시간이 오래 걸려서 미리 섞어서 가져감. 이 활동을 통해 기존 부원들은 이전에 제작했던 것을 보완하여 조금 더 수월하게 할 수 있었으며 새로운 부원들에게는 레진이라는 것에 대해 이해도를 높일 수 있었음.</p>		

5월 제작스터디 -2

일시: 2024.05.29. 19:00~21:00

장소: 멀티미디어교육관 107호

활동내용:

- 이전에 만들어 두었던 셰이커 틀에 부자재 파츠를 붙이고 안쪽에 오일과 장식품을 추가한 후 opp필름으로 마무리함. 셰이커 틀에 구멍을 뚫고 키링을 달아서 들고 다니기 편하게 함.

틀에 어울리는 파츠와 꾸미는 재료들을 부원들이 모여서 대화하며 고를 수 있게 하였음. 또한 opp 필름을 바늘이 뚫지 못해서 오일이 흐르는 등의 사건이 있었지만 부원들이 합심하여 방법을 찾아냈고 결과적으로 부원들 간의 친밀도와 협동심이 높아짐.

활동사진

(3매 이상)






동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

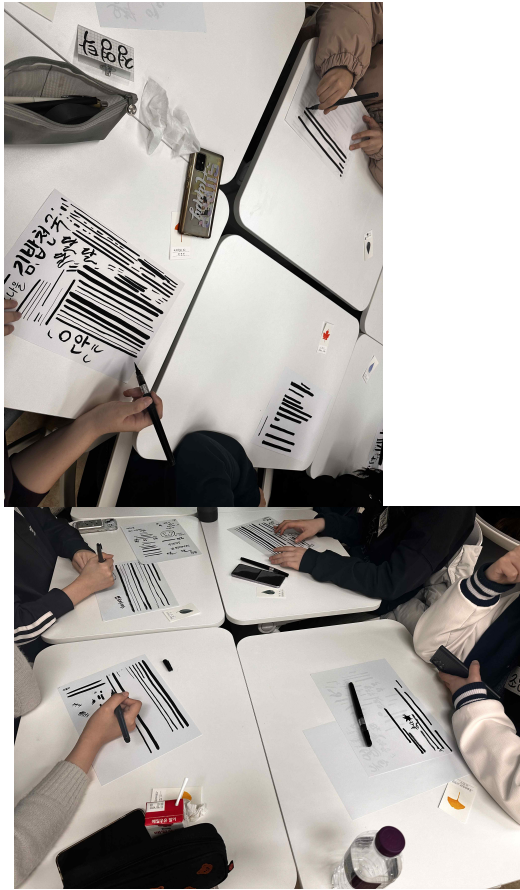
※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈 (인)

박경빈
762

동아리 활동보고서

활 동 명	정기모임 1주차		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.03.20. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 정기모임은 문구류의 활용에 해당하는 글씨교정에 대한 연구와 교육을 중점으로 함		
활동내용 및 소감	<p>정기모임 1주차</p> <p>장소 : 멀티미디어관 107호</p> <p>일시 : 2024.03.20. 18:00 ~ 20:00</p> <p>활동 내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 글씨 교정에 앞서서 붓펜이 정자체와 어떠한 연관이 있고 왜 붓펜으로 글씨교정을 하는 것이 효과적인지를 설송캘리 전문 강사님께서 설명. - 본격적인 이론 수업에 들어가기 전에 강사님의 소개가 이루어짐. 수강 학생들이 강사님을 따를 수 있는 믿을 심어주고 실력이 검증되신 분임을 설명함. - 앞으로의 붓펜을 통한 글씨교정 커리큘럼에 대해서 설명함. 짧은 횃수로 진행되는 만큼 핵심적인 이론을 중심으로 설명하고 앞으로도 이 이론을 이용해 연습할 수 있게 수업을 진행한다고 소개. <p>강사님께서 글씨교정이라는 것은 연필로 정자체로 꾸준히 연습하는 것도 좋지만 그것보다 손목 힘과 바른 자세로 통일성 있게 적는 것이 고운 글씨체를 가지는 가장 기본적인 것이라고 설명. 또박또박 쓰는 것보다는 중심선과 선의 굵기 변화 등 여러 요인으로 글씨체가 결정됨, 글씨교정에 끼치는 원인들을 눈으로 보고 연습하기에는 붓펜이 가장 좋다라는 것을 첫 정기모임 때 설명하심. 이를 통해 굳이 연필로 글씨교정을 하지 않고 다른 방식으로 접근하여 연습할 수 있다는 새로운 관점을 얻을 수 있었음</p>		
활동사진 (3매 이상)	<p>정기모임 3월 20일</p> 		




동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

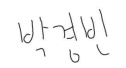
활 동 명	정기모임 2주차		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.03.27. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 정기모임은 문구류의 활용에 해당하는 글씨교정에 대한 연구와 교육을 중점으로 함		
활동내용 및 소감	<p>정기모임 2주차</p> <p>장소 : 멀티미디어관 107호</p> <p>일시 : 2024.03.27. 18:00 ~ 20:00</p> <p>활동 내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 설송캘리 전문 강사님이 글씨교정에서 가장 기본적인 '역입', '중봉', '회봉'에 대해서 설명해주심. 이는 선을 그을 때 시작점은 최대한 깔끔하게, 그리고 선의 중앙부분은 최대한 굵기를 일정하게 하는 방법임. - 한글에서 곡선을 다루므로 손가락과 손목을 적절히 사용하여 필압을 주는 연습을 함. 이는 글씨를 쓸 때 통일성을 부여하기 위해서 연습하는 것임 - '비엔나줄긋기' 연습을 통해 직선을 그리지만 중간중간에 굵기를 변화시켜 선긋기에서 굵기변화를 연습함. <p>글씨의 기본 요소인 선을 긋는 연습을 통해 여러 가지 이론적인 원리들을 배우고 실제로 연습해보는 시간을 가져봄. 이를 통해 한 글자를 교정하는데 들어가는 여러 요소들이 존재하고 이를 실제로 써봄으로써 글씨 교정에 대한 동기 부여 및 흥미를 유도하였음. 또 모든 글자에는 기준선이 존재한다는 새로운 사실을 깨닫게 되는 계기가 됨.</p>		
활동사진 (3매 이상)			




동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인) 

동아리 활동보고서

활 동 명	정기모임 3주차		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.04.03. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 정기모임은 문구류의 활용에 해당하는 글씨교정에 대한 연구와 교육을 중점으로 함		
활동내용 및 소감	<p>정기모임 3주차 장소 : 멀티미디어관 107호 일시 : 2024.04.03. 18:00 ~ 20:00 활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 두 글자 이상으로 구성된 단어들을 써보는 시간을 가짐. - 고운 글씨체를 쓰기 위해서는 중심선을 기준으로 따라가야되고 추가로 밑선과 윗선도 기준을 정하여 글씨를 쓰는 연습을 함. - 사람들은 각각 다른 글씨체를 가지므로 자신에게 맞는 '장법'을 갖추는 것이 중요하되 중심선은 지키는 것을 잊어서는 안된다는 내용을 강조. <p>각자에게 맞는 장법을 찾는 과정에서 강사님께서 1 : 1 피드백 시간을 해주셔서 학생들의 글씨체에 맞게 중심선을 교정해주는 의미있는 시간을 가짐. 답은 정해져 있지 않고 강사님께서 알려주신 원리를 이용해서 글씨의 교정 원리를 학습할 수 있었음. 또 부원들이 서로의 글씨체를 보여주고 설명하는 것을 통해 서로의 친목을 도모하며 앞으로의 남은 수업에 흥미를 가질 수 있도록 유도하였음</p>		
활동사진 (3매 이상)			

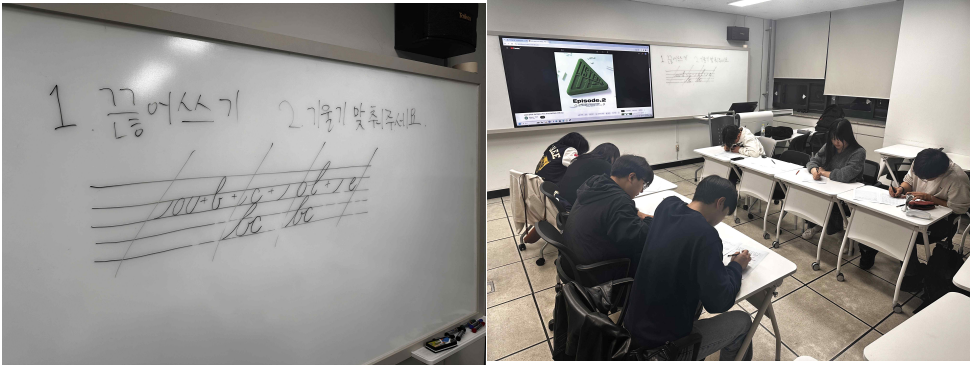
--	--

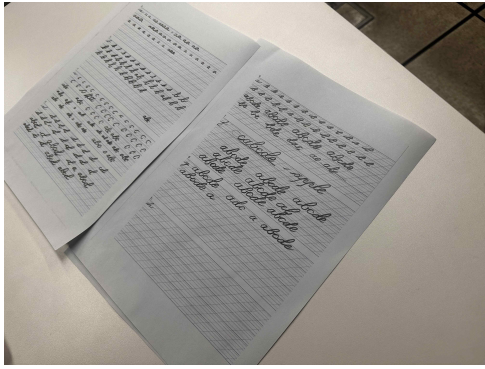
동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈 (인) 

동아리 활동보고서

활동명	정기모임 4주차		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.04.05. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 정기모임은 문구류의 활용에 해당하는 글씨교정에 대한 연구와 교육을 중점으로 함		
활동내용 및 소감	<p>정기(소)모임 4주차 장소 : 멀티미디어관 107호 일시 : 2024.04.05. 18:00 ~ 20:00 활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 한글 글씨교정 이 외 영어 필기체에 대해서 강의를 진행함. 영어 필기체의 기본적인 요서에 대해서 설명함. - '끓어쓰기', '기울기 맞추기' 등 초보자 입장에서 영어 필기체를 쓸 때 최소한 지켜야 되는 원리를 설명함 - 'a' ~ 'e'를 각 알파벳끼리 연결하는 법을 직접 보여주며 하나의 단어가 이루어지는 과정을 보여줌 <p>한글 글씨교정 이외에도 영어 필기체를 배우고 싶어하는 부원들이 존재해서 정기모임 말고 정기소모임을 열어서 필기체 강의를 진행함. 이를 통해 한글과 영어의 필기체의 차이점을 알 수 있었음. 또 난이도가 비교적 쉬운 영어 필기체를 접하게 함으로써 부원들의 글씨교정에 대한 동기를 부여하여 참여를 더 높일 수 있는 의미있는 기회였음.</p>		
활동사진 (3매 이상)			




동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

활동명	정기모임 5주차		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.04.05. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 정기모임은 문구류의 활용에 해당하는 글씨교정에 대한 연구와 교육을 중점으로 함		
활동내용 및 소감	<p>정기모임 5주차 장소 : 멀티미디어관 107호 일시 : 2024.05.01. 18:00 ~ 20:00 정기모임 활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 일반 문구류(연필, 볼펜, 샤프) 등으로 한글 정자체 '가' ~ '라'를 배움 - 각 글자의 핵심 선과 자주 발생하는 실수를 짚으면서 글씨교정을 진행 - 1 : 1 피드백을 통해 부원들의 글씨 연습 상태를 검토하고 실수를 바로 잡아줌 - 릴레이 필사를 진행하여 지금까지 배운 정자체를 바탕으로 부원들이 마음에 들어하는 문구를 적고 제작함. <p>이번 시간에는 강사님이 오시지 않고 학생 대 학생으로 수업을 진행해서 오히려 더 자유로운 분위기 속에서 수업이 진행되고 서로의 친목을 도모할 수 있었음. 또 붓펜으로 연습한 것을 토대로 연필로 써보면서 서로의 연관성을 느낄 수 있었던 시간은 가짐. 마지막으로 릴레이 필사를 통해 여러 명에서 하나의 작품을 만들고 서로에 대해서 더 알아가는 시간을 가짐.</p>		
활동사진 (3매 이상)			



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

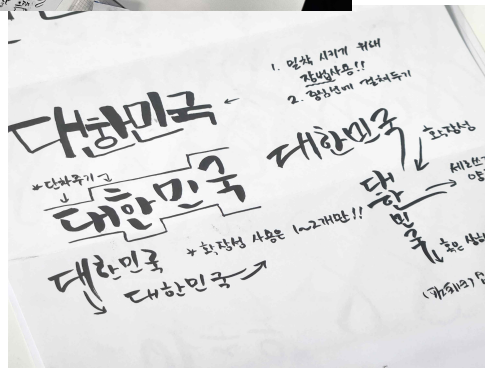
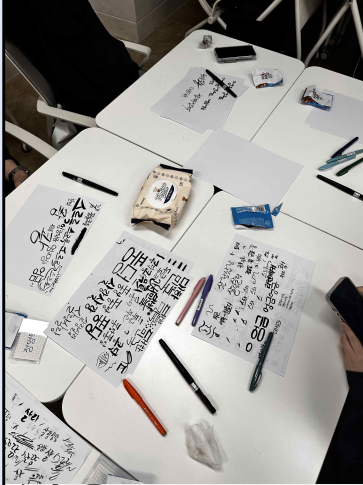
대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

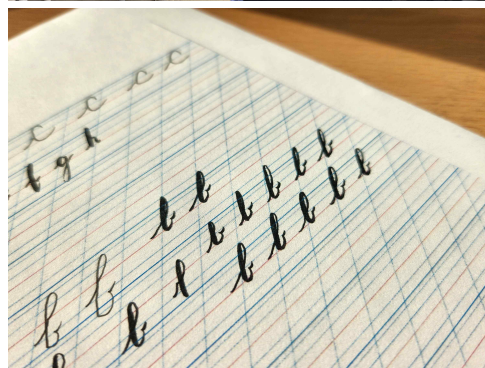
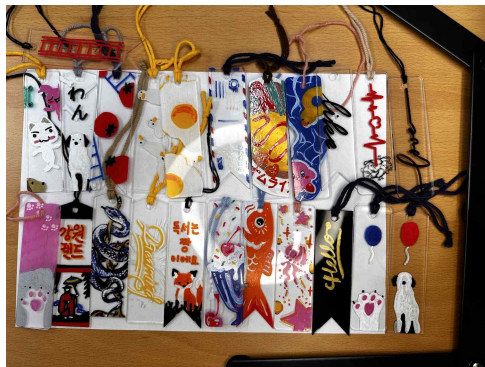
활동명	정기모임 6주차 및 정기소모임		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.05.08. 18:00 ~ 20:00 2024.05.10. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 정기모임은 문구류의 활용에 해당하는 글씨교정에 대한 연구와 교육을 중점으로 함		
활동내용 및 소감	<p>정기모임 6주차 장소 : 멀티미디어관 107호 일시 : 2024.05.08. 18:00 ~ 20:00 활동내용: - 지금까지 붓펜으로 배운 글씨교정 원리를 이용해서 의성어와 의태어를 써봄 - 중심선, 굽기변화, 밀선/아래선을 지키며 가로와 세로로 의성어/의태어를 자신의 장법에 맞게 연습함. - 4글자로 이루어진 단어를 부원들이 각자 생각해서 써보고 강사님께서 1 : 1 피드백을 통해 보다 섬세하게 부원들의 글씨체를 교정해주었음</p> <p>강사님께서 점점 글자 수가 많은 단어를 쓰는 연습을 통해 부원들은 하나의 글자에 제한되지 않고 하나의 단어를 쓰면서 연습하는 유익한 시간을 보냄. 그리고 부원들 각자 쓴 의성어와 의태어를 보여주고 피드백을 함으로써 자주 실수하는 부분을 학습할 수 있었음. 그리고 부원들이 직접 써본 의성어 의태어로 강사님께서 편집한후 예쁜 엽서를 만들어주는 즐거운 시간을 가짐</p> <p>정기소모임 6주차 장소 : 멀티미디어관 101호 일시 : 2024.05.10. 18:00 ~ 20:00 정기소모임 활동내용: - 첫 번째 정기소모임에서 배운 'a' ~ 'e'를 복습하고 '끓어쓰기', '기울여쓰기'를 연습함 - 'f' ~ 'j' 영어 필기체를 배우고 각 알파벳을 쓸 때 자주 실수하는 부분들을 짚음 - 'a' ~ 'j'까지 연결해서 글을 써봄, 그 후 아크릴 책갈피를 꾸미는 활동을 함.</p> <p>영어 소문자 필기체를 연습하면서 저번에 배웠던 원리들과 새로운 알파벳에 어떻게 적용할 것인지에 대해서 자세하게 설명하는 과정에서 부원들은 영어 필기체 교정에 흥미를 유발함. 저번에 배웠던 내용들이 지금까지도 사용된다는 점을 강조하여 꾸준한 연습의 필요성을 느끼게 함. 그리고 아크릴 책갈피 꾸미기 활동을 통해 서로의 친목을 더욱 다질 수 있는 의미있는 시간을 보냄.</p>		

정기모임 6주차 05.08



활동사진
(3매 이상)

정기소모임 6주차 05.10





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

활 동 명	정기모임 7주차		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.05.17. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 정기모임은 문구류의 활용에 해당하는 글씨교정에 대한 연구와 교육을 중점으로 함		
활동내용 및 소감	<p>정기모임 7주차 장소 : 멀티미디어관 101호 일시 : 2024.05.17. 18:00 ~ 20:00 활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 한글 글씨 교정을 진행하여 받침이 있는 가로모음 글자를 수업하여 받침이 없는 글자와의 공통점과 차이점을 설명함 - 대각선 방안을 이용해 '라면', '국밥'등 2 글자로 이루어진 단어들을 정자체로 연습함으로써 한글의 전체적인 비율을 배분하는 연습을 함 - 부원들 서로의 글씨체를 보며 차이점을 알고 서로의 실수를 짚어주는 시간을 가짐 <p>본격적인 강의 전 간단한 논리/추리게임을 통해 인원들의 친목 도모하는 시간을 가짐. 교정 강의를 통해 받침이 있는 글자와 없는 글자의 차이점을 알고 비율이 달라진다는 것을 깨닫게 되는 좋은 기회였음. 또 한 사람 기준으로 진행되는 강의가 서로에게 피드백을 주는 다인원 참여 방식을 통해 서로의 차이점을 이해하고 존중하는 의미있는 시간을 가짐.</p>		
활동사진 (3매 이상)	 		




동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

활동명	정기모임 8주차		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.05.22. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 정기모임은 문구류의 활용에 해당하는 글씨교정에 대한 연구와 교육을 중점으로 함		
활동내용 및 소감	정기모임 8주차 장소 : 멀티미디어관 107호 일시 : 2024.05.22. 18:00 ~ 20:00 활동내용: - 두들링 엽서 제작을 진행하여 완성된 엽서를 바탕으로 다수결 투표를 진행해 1등을 가리는 미니 대회를 가짐 - 기말고사 간식행사에 사용할 응원 문구를 각자 생각해서 직접 써보고 다수결 투표를 통해 1등을 가리는 미니 대회를 가짐 - 'pilsagraphy'단어를 영어 필기체로 어떻게 써야되는지를 '끓어쓰기'와 '기울여쓰기'를 통해 강의를 진행하고 1 : 1피드백을 통해 부원들의 부족한 점을 고쳐줌 두들링 엽서 제작으로 부원들이 직접 손으로 만들어보는 창작 활동을 진행하여 모두가 즐길 수 있는 시간을 가짐. 또 기말고사를 앞두고 고생하는 학생들을 위해 응원 문구 메시지를 부원들이 직접 손글씨로 작성하여 한글 정자체를 실용적으로 사용하는 시간을 가짐. 마지막으로 필사그래피를 영어(pilsagraphy) 필기체로 써봄으로써 동아리의 소속임을 간접적으로 느끼게 하는 유의미한 시간을 가짐.		
활동사진 (3매 이상)			



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

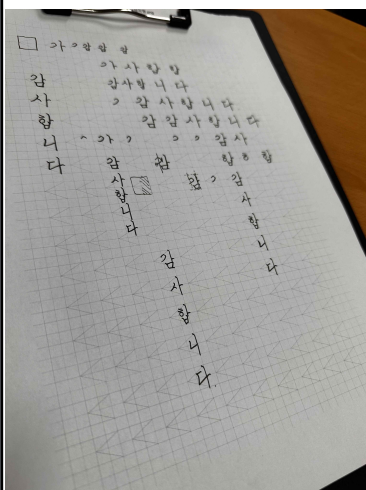
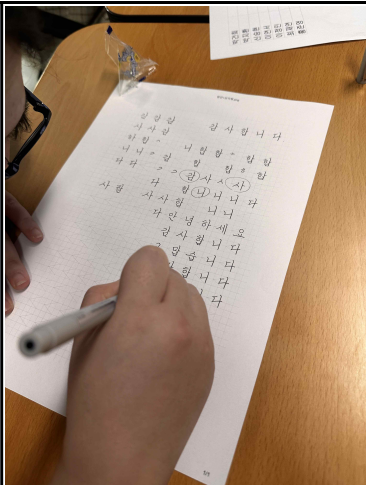
대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

활동명	정기모임 9주차		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.05.31. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 이제는 잘 쓰이지 않는 타자기의 사용법을 배우고 직접 사용해봄으로써 디지털 시대 이전의 소통 수단에 대한 관심을 높임		
활동내용 및 소감	<p>정기모임 9주차</p> <p>장소: 멀티미디어관 101호 일시 : 2024.05.31. 18:00 ~ 20:00 활동내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 정자체를 이용한 '감사합니다'를 세로글씨로 작성하여 지금까지 배웠던 정자체 내용들을 상기함. - 1 : 1 피드백을 통해 부족한 점과 세로로 작성 시 주의해야되는 부분들을 짚음. - '감사합니다' 외 '안녕하세요', '고맙습니다' 등 형식이 비슷한 문장들을 적어보아 여러 형태의 정자체를 적어봄. - 기말고사 간식행사를 준비하는 등 저번 정기모임 때 직접 썼던 응원문구에 적용된 정자체 원를 상기하고 간식을 꾸밈. <p>늦게 참여하는 인원들을 기다리는 동안 보드게임을 진행하여 수업 전 분위기를 친숙하게 만들어 편안한 수업을 위한 준비를 하고 부원들의 친목을 굳게 다지는 시간을 가짐. 마지막 정자체 수업인만큼 간단한 문장을 만들어 지금까지 배웠던 내용들을 집합하여 연습해보고 부원들이 자신의 실력이 시작했을 때보다 향상이 되었다는 느낌을 받아 동아리 활동의 유익성을 알 수 있었음. 마지막으로 기말고사 간식행사를 준비하는 과정을 통해 지금까지 동아리 활동을 진행하면서 있었던 추억들을 돌게 하여 모두가 즐거운 시간을 보냄.</p>		

활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

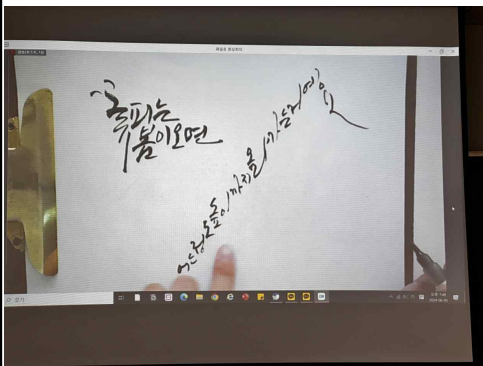
대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

활동명	정기모임 10주차		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.06.05. 18:00 ~ 20:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 정기모임은 문구류의 활용에 해당하는 글씨교정에 대한 연구와 교육을 중점으로 함		
활동내용 및 소감	정기모임 10주차 장소 : 멀티미디어관 107호 일시 : 2024.06.05. 18:00 ~ 20:00 활동내용: - 강사님의 지난 수업에서 배운 붓펜 글씨교정 정리 수업을 진행하고 장법을 이용한 문구를 연습함. - 기업의 광고 문구를 따라 써보면서 해당 기업이 추구하는 글씨체를 경험해보고 붓펜으로 글씨교정을 진행함. 이를 통해 정교한 글씨교정을 위해서는 배경과 주위배경이 영향을 끼친다는 점을 할 수 있었음. - 한 문장을 두 줄로 적는 방식, 긴 문장을 장법과 굵기 변화를 이용하여 여러 글씨체를 써봄으로써 글씨교정의 유연성을 강조함. 강사님의 마지막 붓펜 글씨교정인 만큼 강사님이 알려주신 내용들을 상기하는 시간을 가짐, 이를 통해 부원들은 글씨교정의 원리를 까먹지 않고 앞으로도 이 원리들을 활용하여 글씨교정에 있어서 꾸준히 연습할 수 있는 계기를 제공해주셔서 매우 유의미한 시간을 가짐. 마지막으로 강사님의 여러 글씨를 쓰는 과정을 직접 보면서 부원들이 글씨교정에 흥미와 재미를 줄 수 있었던 순간이었음.		

활동사진
(3매 이상)





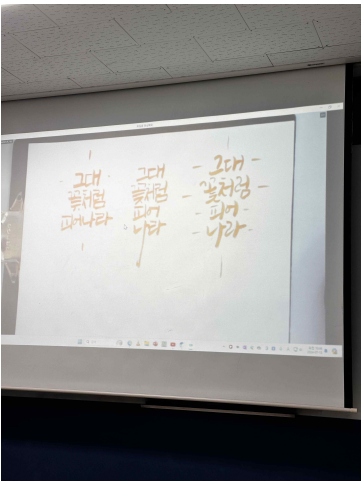
동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 박경빈

(인) 박경빈

동아리 활동보고서

활동명	붓펜 엽서 제작 클래스		
동아리 분과	취미교양	동아리명	필사그래피
활동시간	2024.07.12. 10:00 ~ 12:00	비고	N/A
활동목적	1. 경희대 학생들의 주도하에 문구류를 수집하고 연구하는 등 다양한 활동을 함으로써, 전자제품의 등장으로 위축된 문구시장에 대한 관심을 확장한다 2. 붓펜을 사용하여 엽서를 제작하는 활동을 통해 직접 엽서를 꾸며보는 경험을 하고자 함		
활동내용 및 소감	붓펜 엽서 제작 클래스 장소 : 전자정보대학 202호 일시 : 2024.07.12. 10:00 ~ 12:00 활동내용: - 설송캘리 전문 강사님께서 정기모임에 참여한 인원들 위주로 붓펜을 이용한 엽서를 제작하는것에 도움을 주시는 클래스를 진행함. - 부원들은 각자 정해온 문구를 바탕으로 붓펜을 이용한 엽서 제작을 함. - 전문 강사님께서 1 : 1 피드백을 통해 문장과 구조를 고려하여 최적의 글씨체로 교정해주고 참여한 인원들에게 이름 엽서도 제작하였음. - 글씨교정에 한정되지 않고 엽서와 같은 작품을 만드는 구조적 특성상 부원들은 한번 더 글씨교정의 내용들을 상기함. 붓펜으로 글씨교정한 부원들에게 엽서 제작을 통해 실력을 뽐낼 수 있는 시간을 가짐, 이를 통해 붓펜이 글씨교정에 끼치는 영향을 다시 한번 볼 수 있었음. 수업과 실전 제작을 통해 부원들이 직접 하나의 작품을 만들어 글씨교정을 통해 자신의 노력을 실제로 구현할 수 있었던 의미있는 시간을 가질 수 있었음.		
활동사진 (3매 이상)	  		

동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 :

박경빈

(인)

박경빈